

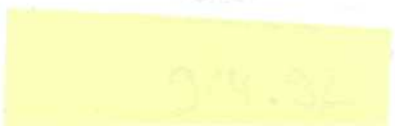
POLYGLOTT

on tour

Niederlande



Egon Boesten



Special

Wohnliche Würfel & schiefe Türme Seite 6
Freiheit auf dem Fietspad Seite 8
Tulpen, nichts als Tulpen Seite 10

Allgemeines



Land unter Normalnull Seite 12
Geschichte im Überblick Seite 17
Kultur Seite 18
Essen und Trinken Seite 20
Urlaub aktiv Seite 21
Unterkunft Seite 22
Reisewege Seite 23
Etwas für jeden Geschmack Seite 95
Infos von A-Z Seite 99
Mini-Dolmetscher Seite 102
Register Seite 104
Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten Seite 108

Städtebeschreibungen

Amsterdam – Die junge, alte Hauptstadt Seite 24

Im Treffpunkt der Jugend Europas wird die sprichwörtliche Toleranz der Amsterdamer oft genug auf eine harte Probe gestellt.

Rotterdam – Klein-Manhattan der Niederlande Seite 31

Die zweitgrößte Stadt der Niederlande strahlt mehr Urbanität und Internationalität aus als andere Orte des Landes.

Maastricht – Sprungbrett Europas Seite 35

Man pflegt das barocke Lebensgefühl und ist darauf stolz, nicht den gängigen Klischees dieses Landes zu entsprechen.

Haarlem – Die Stadt der Kunst

Seite 37

In der Provinzhauptstadt Noord-Hollands nahe der Nordseeküste lebte der berühmte Porträtmaler Frans Hals.

Leiden – Wo Monarchen studieren

Seite 40

Eine junge, lebendige Stadt mit einer der renommiertesten Universitäten des Landes. Der weltberühmte Rembrandt erblickte hier das Licht dieser Welt.

Delft – Die Stadt als Farbe

Seite 42

Die Stadt wirkt wie ein großes Freilichtmuseum, in dem nur die Menschen in den falschen Kostümen herumlaufen.

Touren

Tour 1

Kontrastprogramm im Nordosten

Seite 45

In der Provinz Groningen findet man rund um die pulsierende Hauptstadt eine Fülle von kulturellen und landschaftlichen Kontrasten.



Tour 2

Fremde im eigenen Land

Seite 47

Dem Urlauber bietet Friesland ein Wassersportparadies par excellence. Die richtige Gegend für stille Ferientage fernab aller Großstadtheftik.



Tour 3

Die Provinz, die van Gogh begeisterte

Seite 54

Das Leben fließt in Drenthe gemächlich dahin. Kleine Dörfer und Einzelgehöfte bestimmen das Landschaftsbild.



Tour 4**Moderne und Tradition in einem Boot****Seite 58**

In der Provinz Flevoland wird man mit den Errungenschaften der Technik zur Landgewinnung konfrontiert.

**Tour 5****Von der Großstadt ins Grüne****Seite 63**

Gelderland ist nicht nur die größte Provinz des Landes, mit Abstand bietet sie dem Reisenden die abwechslungsreichsten Naturerlebnisse.

**Tour 6****Die Mitte des Landes****Seite 68**

Lange bevor der Tourismus die Wälder der Provinz Utrecht entdeckte, bauten sich reiche Amsterdamer entlang der Vecht ihre prächtigen Herrensitze.

**Tour 7****Weite Strände – flaches Land****Seite 71**

Die Strände der Provinz Noord-Holland sind aufgrund ihrer perfekten touristischen Infrastruktur ein beliebtes Naherholungsgebiet für Deutsche und Niederländer.

**Tour 8****Industrie, Polder und »gezelligkeit«****Seite 78**

Abgesehen vom Nordseebad Scheveningen oder dem gemütlichen Gouda dürfte die Provinz Zuid-Holland bestimmt nicht die Liebe auf den ersten Blick sein.



Tour 9**Für alle Zeiten dem Meer entrissen****Seite 82**

Strände gibt es bis zu einer Länge von 70 km in Zeeland. Dörfer schmücken sich mit riesigen Kirchen, Städte mit prunkvollen Rathäusern.

**Tour 10****...immer wieder ein bisschen van Gogh****Seite 88**

In der Nachbarschaft hektischer Industriestädte überrascht Noord-Brabant mit dem einzigen Süßwasserdelta Europas.

**Tour 11****Im malerischen Bergland****Seite 90**

Der Blick auf die Karte verrät, dass neben der Farbe Grün in der Provinz Limburg vor allem das kräftige Blau für Wasser dominiert.

**Bildnachweis**

APA Publications/Bill Wassman: 16, 25, 46(2), 55(1+2), 57(1), 62, 63, 65, 66(1+2), 68, 76, 78, 80, 81, 83(2), 89, 92(1+2), 94, 97(1), Umschlag Rückseite(1+2); Egon Boesten: 2(2), 97(2); Rainer Hackenberg: 26; Gerold Jung: 39(1+2), 73(1); Dirk Kruse: 75; Ulf Müller-Moewes: 8/9(Fondbild), 20, 23, 40, 45, 70, 73(2), 84, 86, 96, 98; Niederländisches Büro für Tourismus: 14, 49; NBT/Botterrace: 74; NBT/J. vd. Beer: 95; NBT/J. Breuth: 83(1); NBT/J.+T.: 47; NBT/M. Kers: 52; NBT/H. vd. Leeden: 46(1); NBT/Luider: 2(1), 21; Lothar Paul Ramm: 1; Christine Rettenmeier: 6, 7; W.&J. Schwartz-Barelds: 9, 22, 44, 93; Ernst Wrba: 6/7(Fondbild), 8, 10, 10/11(Fondbild), 11, 29, 30, 34, 35, 42, 53, 56, 57(2), 59, 69; Titelbild: Image Bank/Stephen Wilkes