

Françoise Tellier-Loumasne

Textildesign Sticken

Inspirationen aus der Natur

Haupt Verlag
Bern -Stuttgart -Wien

Inhalt

Einleitung	7
Allgemeines zu den Sticktechniken	15
industrielle Techniken	16
Handwerkliche Techniken	30
Traditionelle und moderne Techniken	38
Kurzwaren	46
Gebräuchliche Stiche	52
Die Gestaltung im textilen Bereich	66
Einzelmotiv	68
Regelmäßige und unregelmäßige Streumuster	76
Texturen und Faux-Unis	I 10
Streifen	132
Schachbrett- und Karomuster	142
»Patch work«	158
Friese, Abschlusslinien, Bordüren, Rahmen	176
Festgelegte Formate	192
Ausschnitte	204
Allovermuster	212
Überdimensionale Motive, Panoramen	244
Themenvariationen, Coordinates, Kollektionen	264
Index	302
Dank	304