

AUGUST STRINDBERG

HISTORISCHE  
MINIATUREN

ALBERT LANGEN : GEORG MÜLLER  
MÜNCHEN

## INHALT

VORBEMERKUNG . . . . .	7
DIE ÄGYPTISCHE KNECHTSCHAFT . . . . .	9
DER HALBKREIS VON ATHEN . . . . .	35
ALKIBIADES . . . . .	70
SOKRATES . . . . .	87
FLACCUS UND MARO . . . . .	93
LEONTOPOLIS . . . . .	106
DAS LÄMM . . . . .	109
<b>DAS WILDE TIER . . . . .</b>	<b>117</b>
<b>APOSTATA . . . . .</b>	<b>129</b>
<b>ATILA. . . . .</b>	<b>159</b>
<b>DER DIENER DER DIENER. . . . .</b>	<b>174</b>
<b>ISMAEL. . . . .</b>	<b>187</b>
<b>EGINHARD AN EMMA . . . . .</b>	<b>195</b>
<b>DAS TAUSENDJÄHRIGE REICH . . . . .</b>	<b>199</b>
<b>PETER DER EREMIT. . . . .</b>	<b>218</b>
<b>LAOKOON. . . . .</b>	<b>236</b>
<b>DAS WERKZEUG . . . . .</b>	<b>260</b>
<b>OLD MERRY ENGLAND. . . . .</b>	<b>273</b>
<b>DER WEISSE BERG. . . . .</b>	<b>297</b>
<b>DER GROSSE . . . . .</b>	<b>305</b>
<b>DIE SIEBEN GUTEN JAHRE . . . . .</b>	<b>326</b>
<b>GERICHTSTAGE. . . . .</b>	<b>345</b>