

PESTALOZZI SÄMTLICHE WERKE

Band 24B

**An die Unschuld, 1815 (Text-Nachtrag)
und Schriften von 1816**

bearbeitet von

Emanuel Dejung

Mit drei Tafeln

ORELL FÜSSLER VERLAG, ZÜRICH

• - ,, ,, ,1978 ,;..... j § ' -/."'''

Auslieferung für Deutschland: Verlag Von Walter de Gruyter & Co., Berlin

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
1. An die Unschuld, den Ernst und den Edelmuth meines Zeitalters und meines Vaterlandes (Text-Nachtrag): Aufzeichnungen zu einer zwei- ten Auflage, 1815-1816	1
2. Neujahrsrede von 1816	39
3. Rede an die versammelten Lehrer der Anstalt, 8. Januar 1816	45
4. An den Staatsrat Hans Konrad Escher über die Notlage der Zürcher Berggemeinden, Herbst 1816	51
5. Bede zum Gedächtnis an Frau Anna Pestalozzi geb. Schulthess, 11. De- zember 1816	79
6. Plan der Pestalozzischen Erziehungs-Anstalt in Yverdon, um 1816	85
Anhänge:	
1. Anhang, Textkritik zu Band XXIV A	93
Textkritik zu Band XXIV B, inbegriffen die Cotta-Ausgabe von 1820	210
2. Anhang, Sacherklärung zu Band XXIV A	218
Sacherklärung zu Band XXIV B	289
3. Anhang, Worterklärung zu Band XXIV, A und B	316
4. Anhang, Orts- und Personenregister zu Band XXIV, A und B	333
Tafeln:	
I J. H. Pestalozzi, Zeichnung von Karl Schulthess (1775-1855), Neffe von Pestalozzis Gattin, 1825 (Pestalozzianum Zürich)	Titelbild
II Motive aus Yverdon, zwei Zeichnungen von Joh. Wilhelm Meyer (1798-1876), aus Frankfurt a.M., Zögling in Yverdon (Pestalozzia- num Zürich)	96/97
III Marc-Antoine Jullien (1775-1848), General und Schriftsteller, «us Paris (Lithographie)	240/241