

MOLIERES  
SÄMTLICHE WERKE  
IN SECHS BÄNDEN

VIERTER BAND

DER MISANTHROP  
DER ARZT WIDER WILLEN  
MELICERTE, DAS KOMISCHE PASTORALE  
DER SIZILIANER, AMPHITRYO  
GEORGE DANDIN



MÜNCHEN UND LEIPZIG BEI GEORG MÜLLER

# INHALTSÜBERSICHT

## ZU M0L1&RE «SÄMTLICHE WERKE\*»

### BAND I

Einleitung . . . . .	i
Der eifersüchtige Barbouill^ . . . . .	i a i
Der Arzt als Doppelgänger . . . . .	i45
Der Tölpel oder Immer zur Unzeit • . . . .	169
Liebesnöte. . . . .	289
Die lächerlichen Preziösen . « . . . .	397
Sganarell oder Der Hahnrei in der Einbildung .	44'

### BAND II

Don Garcia von Navarra oder Der eiferstichtigePrinz	1
Die Mannerschule. . . . .	80
Die Lästigen . . . . .	i63
t)ie Frauenschule. . . . .	221
Die Kritik der Frauenschule. . . . .	3a5
Das Stegreifspiel von Versailles. . . . .	3y 1

### BAND III

Die erzwungene Heirat . . . . .	1
Die Fürstin von Elis. . . . .	49
Tartuffe. . . . .	117
Don Juan oder Der steinerne Gast . . . . .	^45
Der Verliebte als Arzt. . . . .	33 1

### BAND IV

Der Misanthrop. . . . .	1
Der Arzt wider Willen. . . . .	101
Melicerte. . . . .	155

46a	INHALTSÜBERSICHT	
Das komische Pastorale . . . . .		197
Der Sizilianer. . . . .		213
Amphitryo. . . . .		247
George Dandin. . . . .		341

## BAND V

Der Geizhals . . . . .	i
Der Herr von Pourceägnac. . . . .	io5
Die vornehmen Liebhaber . . . . .	177
Der bürgerliche Edelmann. . . . .	s55

## . B A N D VI \*\*\*\*\*

Psyche. . . . .	1
Scapins Streiche. . . . .	99
Die Gräfin von Escarbagnas. . . . .	173
Die gelehrten Frauen. . . . .	207
Der eingebildete Kranke. . . . .	313
Aus den vermishten Gedichten. . . . .	