

BÖRNES WERKE

IN ZWEI BÄNDEN

ERSTER BAND

Dramaturgische Blätter

Erzählungen • Vermischte Aufsätze

Schilderungen aus Paris

Aufbau-Verlag Berlin und Weimar

1976

INHALTSVERZEICHNIS

EinleitungV
Ludwig Börnes Ankündigung seiner Gesammelten Schriften.1
Dramaturgische Blätter.5
Vorrede.7
„Don Carlos". <i>Trauerspiel von Schiller.</i>19
„Das Käthchen von Heilbronn" von <i>Heinrich von Kleist.</i>22
„Verlegenheit und List". <i>Lustspiel von Kotzebue</i>25
„Die Entführung aus dem Serail". <i>Oper von Mozart</i>26
„Das Trauerspiel in Tirol". <i>Ein dramatisches Gedicht von Immermann.</i>27
„Emilia Galotti" von <i>Lessing.</i>48
„Die Heimkehr". <i>Trauerspiel von Houwald</i>53
„Maria Stuart". <i>Trauerspiel von Schiller.</i>59
„Sappho". <i>Trauerspiel von Grillparzer</i>63
Erzählungen • Vermischte Aufsätze.73
Ankündigung der „Waage".75
Ankündigung der „Zeitschwingen"89
Bemerkungen über Sprache und Stil94
Monographie der deutschen Postschnecke <i>Beitrag zur Naturgeschichte der Mollusken und Testazeen</i>101
Die „Zeitung der freien Stadt Frankfurt".124
Die Kunst, in drei Tagen ein Originalschriftsteller zu werden.132
Über das Schmollen der Weiber.135
Die Karbonari und meine Ohren.138
Denkrede auf Jean Paul <i>Vorgetragen im Museum zu Frankfurt, am 2. Dezember 1825.</i>147
Für die Juden.153

Der Eßkünstler. <i>Ein artistischer Versuch.</i>	169
Henriette Sontag in Frankfurt.	178
Der Jude Shylock im „Kaufmann von Venedig“ . . .	187
„Hamlet“ von <i>Shakespeare.</i>	192
Hamann.	207
Über den Charakter des Wilhelm Teil in Schillers Drama.	210
„Spaziergänge eines Wiener Poeten“.	216
Schilderungen aus Paris.	219
Lebensessenz.	221
Geldschwindsucht.	222
Der Greve-Platz.	225
Die Lesekabinette.	230
Versailles.	233
Die Schwefelbäder bei Montmorency.	235
Die englische Schauspielergesellschaft.	247
Die Industrieausstellung im Louvre.	253
Anmerkungen.	293

BORNES WERKE
IN ZWEI BÄNDEN

ZWEITER BAND

Briefe aus Paris • Menzel, der Franzosenfresser

D

Aufbau-Verlag Berlin und Weimar

1976

INHALTSVERZEICHNIS

Briefe aus Paris.	5
Briefe aus Paris 1830—1831 (Erster bis achtundvierzigster Brief).	7
über den Lyoner Seidenweberaufstand 1831 (Sechzigster Brief).	240
Bekennnis zur Republik (Zweiundachtzigster Brief)	257
über Heinrich Heine und über den süddeutschen Konstitutionalismus (Hundertundneunter Brief)	262
Menzel, der Franzosenfresser.	277
Anmerkungen.	3 8 1