

HERIBERT HUTTER

# KONFRONTATIONEN

MIT 281 ABBILDUNGEN

## INHALT

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| Einleitung                   | 5       |
| Architektur                  | 6-92    |
| Wandgliederung               | 43      |
| Innenraum                    | 66      |
| Plastik                      | 93-128  |
| Standfigur                   | 93      |
| Relief                       | 106     |
| Malerei                      | 128-187 |
| Der Mensch im Raum           | 129     |
| Der Mensch in der Landschaft | 151     |
| Farbe                        | 175     |
| Bibliographie                | 187-188 |
| Register                     | 188-190 |

FOTONACHWEIS Ägyptol. Seminar der Universität Münster 166-Akademie der Bildenden Künste, Wien 270 - Alinari, Florenz 26, 30-32, 40, 43, 71, 77, 81, 86, 90,93-95,97, 122, 127, 140, 149, 150, 152, 177, 179, 180, 202, 209, 212, 216-Anderson, Rom 41, 47, 87, 104, 109, 125, 181, 182 - Archäol. Institut der Universität Freiburg 7 - Archives Photographiques, Paris 50, 133-135, 156, 157 - L. Aufsberg, Sonthofen 173 - Bayer. Nationalmuseum, München 217 — Bayer. Staatsbibliothek, München 226 - Bibliothèque Nationale, Paris 253, 256 - Bildarchiv Foto Marburg 18, 39, 44, 54, 73, 75, 80, 83, 84, 91, 92, 102, 106, 107, 137, 153, 176, 178, 210, 213 - J. Blauel, München 257, 264 - O. Böhm, Venedig 155 - British Museum, London 195 - Brogi, Florenz 27, 211 - C. J. Bucher Verlag, Luzern 37 - Bundesdenkmalamt, Wien 79, 175 - H. Busch, Frankfurt 131 - Georg D. W. Callwey Verlag, München 21 - Chicago Architecture Photograph Comp., Chicago 111 - Corvina Verlag, Budapest 239 - Courtauld Institute of Art, London 207 - Denkmalamt, Prag 105 - Deutsches Archäologisches Institut, Athen 197 - Deutsches Archäologisches Institut, Rom 20, 119, 120 - Documenta Archiv, Kassel 223 - R. B. Fleming, London 159 - Foto Brunei, Lugano 265, 271 - Fototeca Unione, Rom 69, 70, 72, 201 - E. Frodl-Kraft, Wien 46 - Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom 85 - Galerie Louise Leiris, Paris 190 - Galerie Dina Vierny, Paris 187 - Gerlach, Wien 114 — Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg 227 - Giraudon, Paris 215, 220, 236, 259 - Salomon R. Guggenheim Museum, New York 163 - R. Hallensleben, Wuppertal-Elberfeld 56 - Archiv Walter Hege, Karlsruhe 68, 118 - L. Herve, Paris 162 - Hessisches Landesmuseum, Darmstadt 188 - F. Hewicker, Kaltenkirchen 191 - H. Hinz, Basel 260, 275, 280 - Hirmer Fotoarchiv, München 3,4, 17,63,65-67, 116, 128, 132, 165,167, 194,196, 203, 204, 228 - Hochschule für Wirtschafts- u. Sozial wissen seh., St. Gallen 224 - Institut für Architektur an der ETH Zürich 53, 57 - A. F. Kersting, London 9,35, 38,48,51,55,82, 101, 103, 108, 136, 139 - G. E. Kidder Smith, New York 123 - R. Kleinhempel, Hamburg 247 - W. Kumpf, Darmstadt 279 - Kunsthistorisches Institut, Wien 151 - Kunsthistorisches Museum, Wien 214, 266, 269 - Kunstmuseum, Basel 222 - Landesbildstelle, Berlin 110 - Landesbildstelle Rheinland, Düsseldorf 124 - Landeskonservator Niedersachsen, Hannover 25 - Landesmuseum, Trier 121 - Lauros-Giraudon, Paris 219 - MAS, Barcelona 22, 58 -L.v. Matt, Buochs 10,174- Musée des Beaux-Arts, Lille 272 - Musees Nationaux, Paris 245 - Museum of Modern Art, New York 115 - Nationalgalerie, Berlin 274 - National Gallery of Art, Washington 268 - North Carolina Museum of Art, Raleigh 238 - Ny Carlsberg Glyptotek, Kopenhagen 186 - Österreichische Nationalbibliothek, Wien 49 - W. v. Poswik, München 138-Preiss & Co., Ismaning234, 263 - A. Renger-Patsch, Wamel-Dorf 52 - Ritter, Wien 254 - J. Roubier, Paris 33, 36, 42, 126, 208 - Scala, Antella-Florenz 230, 232, 233, 250, 255, 258, 261, 262 - W. Schloske, Stuttgart 192 - H. Schmidt-Glassner, Stuttgart 76, 158, 184-A. Schroll Verlag, Wien 29, 89 - T. Scott, Edinburgh 235 - A. Skira Verlag, Genf231,277-Service de Documentation Photographique, Paris 240 - W. Spemann Verlag, Stuttgart 5 - Staatl. Antiken Sammlungen u. Glyptothek, München 198 - Staatl. Museen, Berlin 8, 64, 164, 237 - Staatsgalerie, Stuttgart 218 - Stadtbibliothek, Nürnberg, Foto Meier 229 - Stadtbibliothek, Trier, Foto Thörnig 251 - Stiftung Seebüll Ada u. Emil Nolde, Seebüll 246 - J. Steiner, München 96, 154 - C. Strüwe, Bielefeld 24 - Thorvaldsens Museum, Kopenhagen 183 - P. Toesca, Storia dell'Arte Italiana, Turin 19 - Ullstein Bilderdienst, Berlin 13-USIS, Bad Godesberg 60, 61 - Verwaltung der Staatl. Schlösser u. Gärten, Berlin 241, 273 - Victoria and Albert Museum, London 205 - Wallraf-Richartz-Museum, Köln 242 - H. Wehmeyer, Hildesheim 206, 252 - W. Wellek, Wien 221 - R. Wittkower, Art and Architecture in Italy, London 99 - Reproduktionsgenehmigung für Abb. 274, 277, 278, 280, 281!: ADAGP und Spadem, Paris, Cosmopress, Genf.