

Richard Meier

**Building for Art
Bauen für die Kunst**

Editor/Herausgeber:
Werner Blaser

Birkhäuser Verlag
Basel · Boston · Berlin

Contents

Richard Meier : Art and the Art of Architecture	8
John Walsh : The Well-Tempered Museum	11
Gudmund Vigtel : The High Museum of Art	13
Werner Blaser : Architectural Principles for a New Aesthetic in the Work of Richard Meier	15
Richard Meier : On Defining Architecture	30
The New York School Exhibition, Albany, N. Y.	33
The Museum of Modern Art at the Villa Strozzi, Florence	41
Frank Stella/Richard Meier Collaboration	49
Museum für Kunsthandwerk, Frankfurt	53
The High Museum of Art, Atlanta, Georgia	91
Richard Meier : On Museum Design	96
Richard Meier : Design Philosophy	106
The Des Moines Art Center Addition, Des Moines, Iowa	123
The J. Paul Getty Center, Los Angeles, California	147
Biography	173
Chronological List of Works	174
Bibliography	176
Acknowledgements	179

Inhalt

Richard Meier : Die Kunst und die Kunst der Architektur	8	
John Walsh : Das wohltemperierte Museum	11	
Gudmund Vigtel : Das High Museum of Art	13	
Werner Blaser : Architektur-Prinzipien für eine neue Ästhetik im Werk von Richard Meier	15	
Richard Meier : Von der Definition der Architektur	30	
Ausstellung der New York School, Albany, N. Y.	33	
Museum of Modern Art bei der Villa Strozzi, Florenz	41	
Zusammenarbeit Frank Stella/Richard Meier	49	
Museum für Kunsthandwerk, Frankfurt	53	
Das High Museum of Art, Atlanta, Georgia	91	
Richard Meier : Über den Museumsentwurf	96	
Richard Meier : Philosophie des Entwurfs	106	1
Erweiterung des Des Moines Art Centers, Des Moines, Iowa	123	1
Das J. Paul Getty Zentrum, Los Angeles, Kalifornien	147	1
Biographie	173	1
Chronologisches Werkverzeichnis	174	1
Bibliographie	176	1
Hinweis und Dank	179	1