

Les Paradis artificiels
Die künstlichen Paradiese

INHALTSVERZEICHNIS

BRIEFE

5

DIE KÜNSTLICHEN PARADIESE

Opium und Haschisch

Für J.G.F.	55
Das Gedicht vom Haschisch	
I Das Verlangen nach dem Unendlichen	57
II Was ist das Haschisch?	61
III Das Théâtre de Seraphin	64
IV Der Gott-Mensch	85
V Moral	97
Der Opiumesser	
I Der Autor verwhärt sich	103
II Einleitende Bekenntnisse	107
III Wonnen des Opiums	127
IV Qualen des Opiums	136
V Eine falsche Lösung	156
VI Der kindliche Genius	163
VII Betrübnisse der Kindheit	166
VIII Visionen in Oxford	
Das Palimpsest	174
Levana und Unsere Lieben Frauen	
von den Traurigkeiten	176
Das Gespenst auf dem Brocken	181
Savannah-la-Mar	183
IX Beschluß	184
Einführung und Anmerkungen	
zu den 1864 in Brüssel veranstalteten Lesungen	188

TAGEBUCHER

Raketen	193
Hygiene	214
Mein entblößtes Herz	222

NOTIZEN

Eintragungen für Freunde	261
Aphorismen	262
Briefe eines Griesgrams	263
Bio-bibliographische Aufzeichnungen	265
Titel und Entwürfe zu Romanen und Novellen	269

ANHANG

Zu diesem Band	285
Anmerkungen zu den Briefen	287
Anmerkungen zu den Künstlichen Paradiesen	298
Für F. J. G.	300
Das Gedicht vom Haschisch	300
Ein Opiummesser	304
Anmerkungen zu den Tagebüchern	317
Raketen	319
Hygiene	323
Mein entblößtes Herz	325
Anmerkungen zu den Notizen	333
Eintragungen für Freunde	333
Aphorismen	333
Briefe eines Griesgrams	334
Bio-bibliographische Aufzeichnungen	335
Titel und Entwürfe zu Romanen und Novellen	336
Bibliographie	340
Verzeichnis der Siglen und Abkürzungen	340
Personenregister	342
Verzeichnis der Abbildungen	346