

HUMANISMUS UND RENAISSANCE

IN DEN DEUTSCHEN STÄDTEN
UND AN DEN UNIVERSITÄTEN

HERAUSGEGEBEN VON
HANS RUPPRICH



1964

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

Inhalt.

| | |
|--|---------|
| Einführung | 5-54 |
| Basel | |
| I. Heynlin v. Stein an Johann Amerbach | 55-61 |
| II. Heinrich Starean, Aus den „Elegien“ | 61-65 |
| - Aus der „Isagoge in Musicen“ | 66 |
| Strassburg | |
| I. Sebastian Brant, Aus den „Varia carmina“ | 67-68 |
| II. Jakob Wimpfeling, Lutschland I. | 69-76 |
| III. Peter Schott, Aus den „Lucubraticunculae“ | 76-78 |
| VI. Matthias Ringmann, Vogefengebücht | 78-79 |
| V. Johann Adelphus, Aus Marcellus Ficinus „Das Buch des Lebens“ | 79-83 |
| - Aus der „Margarita facetiarum“ | 83 |
| Slettstadt | |
| I. Beatus Rhenanus, Aus „Rerum Germanicarum libri tres“ | 84-92 |
| Augsburg | |
| I. Sigismund Gossenbrot, Rechtfertigung der Poesie | 93-100 |
| II. Konrad Peutinger, Aus den „Sermones convivales“ | 100-105 |
| Nürnberg | |
| I. Hartmann Schedel, Aus dem „Buch der Chroniken“ | 106-109 |
| II. Sigmund Meisterlin, Aus der „Chronik der Reichsstadt Nürnberg“ | 110-116 |
| III. Willibald Pirckheimer, Apologia seu Podagrae laus | 116-135 |
| - Elegie auf den Tod Dürers | 135-136 |
| IV. Albrecht Dürer, Briefe an Willibald Pirckheimer | 136-139 |
| Köln | |
| I. Hermann v. d. Busche, Flora | 140-149 |
| II. Ortwin Gratius, Aus den „Orationes quodlibeticae“ | 149-157 |
| III. Johann Caesarius, Widmung der „Dialektik“ an Hermann v. Neuenar | 158-163 |

Heidelberg

- I. Rudolf Agricola, In laudem philosophiae et reliquarum
artium oratio 164 — 183
- II. Johann v. Dalberg, Elogium Rudolf Agricolas 184
- III. Johannes Trithemius, Aus den „Epistolae familiares“ 184 — 186

Tübingen

- I. Heinrich Bebel, Aus den „Fazetien“ 187 — 193
- Elegie auf das Landleben 193 — 196

Erfurt

- I. Konrad Mutian, Aus dem Briefwechsel 197 — 204
- II. Cobanus Hessus, Aus den „Heroïden“ 205 — 209
- Luther-Elegien 209 — 223
- III. Curcius Cordus, Aus den „Epigrammen“ 224 — 225

Ingolstadt

- I. Konrad Celtis, Oratio in gymnasio in Ingelstadio pub-
lice recitata 226 — 238

Leipzig

- I. Paul Schneevogel, Iudicium Iovis 239 — 267
- II. Matthäus Lupinus, Quaestio de poetis a re publica
minime pellendis 268 — 275

Wien

- I. Konrad Celtis, Obe an Apollo 276 — 277
- Aus den „Amores“ 277 — 286
- Germania generalis 286 — 295
- II. Johann Cuspinian, Auf das Grab des Celtis 295 — 296
- Aus der „Austria“ 296 — 299
- III. Joachim v. Watt, Aus „De poetica et carminis ratione“ 299 — 309

- Anmerkungen 310 — 324