

V. 8910 H. 11



Ernst Sommerlad und die Ebenholz- Kolonie

5	Vorwort
7	1. Die Ebenholz- Kolonie
9	Dokumentation einzelner Bauten
47	Entstehungsgeschichte einer Siedlung
59	Bauherren und Bewohner
67	Heutiger Zustand
73	2. Neues Bauen im Fürstentum Liechtenstein
75	Vormoderne Bau- und Wohnkultur
79	Anknüpfung und zugleich Bruch mit der Tradition
85	Sommerlads Beeinflussung und Orientierung
91	Sommerlads Weggefährten Rheinberger und Hinderer
95	3. Pionier Ernst Sommerlad
97	Erster Architekt im Land
99	Verwendung neuer Baustoffe und Materialien
103	Pionier als Generalunternehmer
105	Verbreiter neuer Gedanken und moderner Lebensgewohnheiten
107	4. Architektonisches Gesamtwerk
109	Verschiedene Stationen
113	Einordnung und Stellenwert der Ebenholz- Kolonie
115	Auswirkungen auf die folgende Architekturentwicklung
117	Nachwort
119	Anhang
119	Interview mit Sohn Martin Sommerlad vom 31.1.1999
123	Biografie Ernst Sommerlad (1895-1977)
125	Schriften von Ernst Sommerlad
129	Personen- und Gesellschaftsrecht vom 19.2.1926
131	Gesamtwerkverzeichnis
135	Literaturverzeichnis
137	Aktenverzeichnis
139	Bild- und Plannverzeichnis