

# Georg Malin Skulpturen

Texte Erika Billeter  
Herbert Meier  
Roswitha Feger  
Robert Stoll

Fotografien Giorgio von Arb

Benteli Verlag Bern

FC H 2668 A



## *I n h a l t*

Erika Billeter	<b>Von der Abstraktion zum Weltzeichen</b>	<b>17</b>
Herbert Meier	<b>Georg Malin und das Anfängliche</b>	<b>39</b>
Roswitha Feger	<b>Georg Malin – Kunst im öffentlichen Raum</b>	<b>71</b>
Robert Th. Stoll	<b>Neugestaltete Kirchenräume</b>	<b>129</b>
	<b>Anhang</b>	<b>159</b>