

Heinz Buddemeier

Von der Keilschrift zum Cyberspace

Der Mensch und seine Medien

1. Prägeschichte
2. Schrift
3. Pflanz
4. Fernsehen
5. Computer
6. Die Digitalisierung
 CD-ROM
 Digitalisierung
 Digitalisierung
 Digitalisierung
 Digitalisierung
7. Cyberspace
8. Informationswissenschaft
9. Medien und Kultur
 anthropologisch
10. Medien, Computer
11. Neuere Literatur

 Verlag Urachhaus

Library
of
The
University
of
Tübingen

Inhalt

1. Die Schrift	7
2. Das Buch	13
3. Telegraf	35
Napoleon	43
Elektrische Telegrafie	46
4. Fotografie	59
5. Telefon	72
Mobiltelefon	90
6. Film	106
7. Fernsehen	114
8. Computer	124
9. Die Digitalisierung der Medien	148
CD-ROM	148
Digitalisierung der Fotografie	155
Digitalisierung des Telefons	174
Digitalisierung von Film und Fernsehen	180
Digitalisierung im Allgemeinen	188
10. Cyberspace / Virtuelle Welten	193
11. Informationsgesellschaft / Multimedia	234
12. Medien und Computer aus der Sicht der anthroposophischen Geisteswissenschaft	246
13. Medien, Computer und die Frage nach der Wirklichkeit	279
14. Neuere Entwicklungen	292
Anmerkungen	302
Abbildungsnachweis	312