

# PARNASS

K U N S T M A G A Z I N

BERNARDO BELLOTTO  
GIOVANNI GIULIANI  
ANTON FAISTAUER  
SAMMLUNG KRUGIER-PONIATOWSKI  
GIRONCOLI-MUSEUM  
INGEBORG STROBL

**ZEITSPIEGEL 1945-1960**

FL H 3002



„Daisy Melange“ Designkultobjekt > Seite 68

**COVER – ZEITSPIEGEL 1945–1960**

- Programmreihe. Wolfgang Lorenz über „25 Peaces“ 46
- Das neue Österreich. Jubiläumsausstellung 2005 50
- Fotografie. Bilddokumente von Ernst Haas 56
- Nachkriegsarchitektur in Österreich. Einiges zur Erinnerung 62
- Interieurs 1945–1955. Möbel für den Staatsvertrag 68
- Burg/Oper. Das Fest des Vergessens 70
- Die Wiener Gruppe. Ende der Konventionen 74
- Europäisches Forum Alpbach. Fackeln über Europa 78

**Meinung/Im Gespräch**

- Anselm Wagner
- Die Museen als Beute** 8
- Mario Mauroner
- Eine neue Galerie in Wien** 24
- Peter Assmann
- Zusammenarbeit ist wichtig** 26

**Kurz gefasst**

- Contemporary Voices**
- UBS Art Collection 10
- Kurz aktuell** 38
- Der Geist in der Flasche**
- Berlinische Galerie 42
- Buchtipp** 167, 173

**Kunstmarkt**

- Art & Law**
- Art Loss Register 12
- Auktionskalender** 14
- Knoten und Bürgertum**
- Bernd Schultz und das Auktionshaus Villa Grisebach 16
- All you need is art**
- ViennaFair – Messe für zeitgenössische Kunst 22

**Wissenschaft**

- Das Mikroskop**
- Meisterwerk der Handwerkskunst 32

**Sammlung**

- Große Kunst ist zeitlos**
- Sammlung Krugier-Poniatowski 82
- Kulturpark für zeitgenössische Kunst**
- Gironcoli-Museum auf Schloss Herberstein 90
- Jedes Foto erzählt eine Geschichte**
- Der Sammler Peter Herzog 98
- Mir begegnet das**
- Sammler Wilhelm Schürmann 102



Anselm Wagner > Seite 8



Peter Assmann > Seite 26



Sammlung Krugier-Poniatowski > Seite 82