

# Jahrhundertwende – Jahrtausendwende im Bodenseeraum

Herausgegeben vom  
Internationalen Arbeitskreis Bodenseeaussstellungen

redaktionell betreut von Gert Zang

Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellungsreihe des Internationalen Arbeitskreises Bodenseeaussstellungen  
in den Jahren 1999 bis 2002/03

Seemuseum Kreuzlingen	1. Mai bis 30. September 1999
Heimatmuseum Reichenau	2. Mai bis 5. Oktober 1999
Historisches Museum St.Gallen	20. November 1999 bis 7. Mai 2000
Landhaus Bregenz Landtagsfoyer	2. Dezember 1999 bis 26. Januar 2000
Historisches Museum des Kantons Thurgau	20. Mai bis 23. Juli 2000
Schloß Maurach Bodenseekreis	25. Juni bis 6. August 2000
Liechtensteinisches Landesmuseum Vaduz	2002/2003 (nach der Renovation und Wiedereröffnung)

FL H 3246 A

## Inhaltsverzeichnis

Geleitwort .....	5	<i>Barbara Waibel</i> «Vom beliebten Aufenthaltsort für Sommerfrischler» zum «Zentrum der Metallindustrie». Friedrichshafen an der Schwelle zum 20. Jahrhundert .....	93
<i>Werner Vogler</i> Das Jahr 2000, die christliche Ära und die mittelalterliche Zahlensymbolik .....	5	<i>Gedanken zur Zukunft des Bodenseeraumes nach der Jahrtausendwende</i>	
<i>Jahrhundertwende</i>		<i>Klaus von Trotha</i> Euregio Bodensee – eine Idee mit Zukunft .....	98
<i>Klaus Fessler</i> Neue Fabriken – Neue Arbeit – Neue Existenzen .....	11	<i>Thomas Onken</i> Die Euregio Bodensee nach der Jahrhundertwende .....	99
<i>Karl Wehrle / Gert Zang</i> Neue Beweglichkeit. Die Mobilität erreicht eine neue Dimension .....	19	<i>Harald Jacoby</i> Zukunftsfähiger Bodensee .....	101
<i>Gert Zang</i> Neue Gesichter der alten Städte – Neue Städte. Bevölkerungswachstum und Bauboom in den Städten .....	31	<i>Fred Kurer</i> Literatur im 21. Jahrhundert .....	104
Die Konstanzer Messe auf dem Döbele .....	40	<i>Arnold Franz Sales Stadler</i> Viel zu Bodensee .....	106
<i>Marita Sennkamp / Gert Zang</i> Neue Lebensformen .....	45	<i>Roland Sütterlin</i> Zukunftsperspektiven des Bodenseeraumes aus wirtschaftlicher Sicht .....	107
<i>Eva Moser</i> «Ein illustriertes Zeitalter» – neue Medien, Kunst und Literatur um 1900 .....	55	Autorinnen und Autoren .....	109
<i>Nobert W. Hasler</i> Fremdenverkehr in Liechtenstein um die Jahrhundertwende .....	65	Der «Internationale Arbeitskreis Bodenseeausstellungen» stellt sich vor .....	110
<i>Louis Specker</i> «Wir leben in einer grossen Zeit». Gedanken bei der Verabschiedung des 19. und bei der Erwartung des 20. Jahrhunderts – ein Blick in die Journale .....	69	Bildnachweis .....	112
<i>Norbert W. Hasler</i> Fürstentum Liechtenstein an der Jahrhundertwende .....	75		
<i>Louis Specker</i> St.Gallen war um die Jahrhundertwende eine weltberühmte Stadt .....	79		
<i>Margrit Früh</i> Der Thurgau um 1900: nicht nur grün .....	85		
<i>Gert Zang</i> Technische Modernität und Konservatismus. Gesellschaft und Politik im westlichen Bodenseeraum .....	87		