



# REGIERUNG DES FÜRSTENTUMS LIECHTENSTEIN

RESSORT VERKEHR

BERICHT  
DER  
MEDIENKOMMISSION  
AN DIE  
FÜRSTLICHE REGIERUNG

Vaduz, 2. November 1987

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
<u>1. Einleitung</u>	2
1.. Vorbemerkungen	2
2. Auftrag	3
3. Leitlinien einer liechtensteinischen Medienpolitik	4
<u>II. Ist-Zustand der liechtensteinischen Medien</u>	6
1. Radio und Fernsehen	6
1.1. Gesetzliche Grundlagen	6
1.2. Zwischenstaatliche Vereinbarungen	
mit der Schweiz	8
1.3. Multilaterale Abkommen	9
1.4. Anzahl der Radio- und Fernsehkonzessionen im Fürstentum Liechtensten	9
1.5. LGGA Liechtensteinische Grossgemeinschaftsan- tennenanlagegenossenschaft	10
1.6. Urheberrecht	12
2. Film	12
1. Spielfilme mit Drehort Liechtenstein	13
2. Naturkundliche Filme	13
3. Dokumentarische Filme	13
3. Presse	13
4. Verlage	15

<u>III. Eine Medienpolitik für das Fürstentum Liechtenstein</u>	17
1. Radio und Fernsehen	17
1.1. Zielsetzung	17
1.2. Ordnungspolitischer Rahmen	17
1.3. Hörfunkversorgungskonzept	19
Mittelwelle	19
Ultrakurzwelle	19
Kurz- und Langwelle	20
Genfer Funkverwaltungskonferenz 1984 und Versorgungsvarianten	21
2. Film	23
2.1. Zielsetzung	23
2.2. Filmförderung	24
2.3. Filmberatung	25
2.4. Filmforum	25
2.5. Filmerziehung	26
2.6. Kino	26
2.7. Video	27
3. Presse	27
4. Verlage	28
<u>IV. Vorschläge zu einer liechtensteinischen Medienpolitik</u>	29
1. Bestimmungen ^	29
1.1. Radio und Fernsehen	29
1.2. Film	29

1,3. Presse	30
1.4. Verlagswesen	30
2. Trägerschaft	30
2.1. Radio	30
2.1.1. Ausgangslage	30
2.1.2. Ausgestaltung	32
2.1.3. Kostenübersicht über die UKW-Versorgungsvarianten	33
2.1.4. Finanzierung	35
3. Fernsehen	36
3.1. Trägerschaft und Finanzierung	37
3.2. Kosten eines Fernsehens	37
4. Programm	39
5. Gestaltung	39
V. Schlussfolgerung	40
<hr/>	
1. Radio und Fernsehen	40
2. Film	43
3. Presse	44
4. Verlagswesen	44
VI. Anträge	44
<hr/>	