

GOLD DER HELVETIEW

KELTISCHE KOSTBARKEITEN AUS DER SCHWEIZ

Ausstellungskatalog
von Andres Furgervund Felix Müller

mit Beiträgen von
Maria Angelica Borrello, Laurent Flutsch, Franz Hofmann,
Christoph Jäggy, Gilbert Kaenel, Annemarie Kaufmann-Heinimann,
Genevieve Lüscher, Franz Georg Maier, Hortensia von Roten und Alexander Voüte

SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM

EIDOLON

INHALT

Vorwort

Andres Furger • 9

Aufsätze

Das alte und das neue Bild helvetischer Vergangenheit
Andres Furger • 13

Kelten und Helvetier in der Schweiz
Franz Georg Maier • 23

58 vor Christus: Julius Caesar,
die Helvetier und die Archäologie
Laurent Flutsch und Gilbert Kaenel • 28

Gold, seine Lagerstätten und seine Gewinnung
Franz Hofmann • 35

Gold - vollkommenes Metall und idealer Werkstoff
Christoph Jäggy • 41

Die Analysenverfahren für Goldgegenstände
Alexander Voüte • 49

Jungsteinzeit und Bronzezeit:
Die Entdeckung und Beherrschung der Metalle
Maria Angelica Borrello • 53

Hallstattzeit:
Zentren des Reichtums und der Macht
Genevieve Lüscher • 59

Latenezeit:
Die Welt gerät in Bewegung
Felix Müller • 71

Keltische Goldmünzen in der Schweiz
Hortensia von Roten • 85

Römische Zeit:
Einheimische Traditionen - Fremde Einflüsse
Annemarie Kaufmann-Heinimann • 93

Katalog

I. Zur Handhabung des Katalogs
Felix Müller-102

II. Jungsteinzeit und Bronzezeit: 2500 bis 750 v. Chr.
Felix Müller-106

III. Hallstattzeit: 750 bis 450 v. Chr.
Genevieve Lüscher • 109

IV. Latenezeit: 450 v. Chr. bis um Christi Geburt
Felix Müller • 121

V. Keltische Münzen
Hortensia von Roten -135

VI. Gewinnung, Verarbeitung und Gebrauch des Goldes
Felix Müller • 148

VII. Römische Zeit: um Christi Geburt bis 400 n. Chr.
Annemarie Kaufmann-Heinimann • 152

Anhang: Goldanalysen
Alexander Voüte • 164