

Rudigier • Schönborn • Strasser

BERTLE

Eine Künstlerfamilie aus dem Montafon

Inhaltsübersicht

I. DAS MONTAFON IM 19. UND 20. JAHRHUNDERT DER LEBENSRAUM DER KÜNSTLERFAMILIE BERTLE	11
II. JOSEFANTON BERTLE (1796-1858) DER STAMMVATER DER MONTAFONER KÜNSTLERFAMILIE	15
• Die Verwurzelung in der barocken Formen- und Gedankenwelt	15
• Der Porträtmaler Josef Anton Bertle	29
• Die Nachfolge des Stammvaters Josef Anton Bertle	30
III. FRANZ JOSEF BERTLE (1828-1883) VOM BAROCK ZU DEN NAZARENERN	33
• Die »barocken« Anfänge des Franz Josef Bertle	33
• Die realistischen Tendenzen in den frühen Werken Franz Bertles	35
• Melchior Paul von Deschwanden und die Kunst der Nazarener	36
• Die nazarenischen Altarbilder Franz Bertles	47
• Die Renaissance der Deckenmalerei	56
• Abschließende Bemerkungen zu Franz Bertle	60
IV. JOHANN JAKOB BERTLE (1837-1911) KIRCHENMALER UND RESTAURATOR	65
• Das Studium der Nazarener	65
• Die Tätigkeit im Rahmen der brüderlichen Werkstatt	68
• Das nazarenische Werk des Jakob Bertle	73
• Der Restaurator Jakob Bertle	82
• Jakob Bertle und das Batlogg-Denkmal	82
• Jakob Bertle und die Landschaftsmalerei	84
V. HANS BERTLE (1880-1943) VERTRETER DER MÜNCHNER SCHULE	89
• Die Ausbildung an der Münchner Akademie	89
• Hans Bertle und die sakrale Deckenmalerei	91
• Sein Aufenthalt in München	94
• Die Bilder aus dem Weltkrieg	95
• Die religiösen Tafelbilder Hans Bertles	104
• Schilderer der heimatlichen Landschaft	107
• Die Schützenscheiben Hans Bertles	114

• Zeichnungen und Illustrationen.....	117
• Plakate und Plakatentwürfe.....	125
• Hans Bertle - Meister der Porträtmalerei.....	129
• Historien- und historisch bedeutsame Bilder.....	138
• Zum Tod Hans Bertles.....	142
VI. HANNES BERTLE (1910-1978)	
ZWISCHEN TRADITION UND AVANTGARDE.....	145
• Der Besuch der Münchner Kunstakademie.....	145
• Die Aufenthalte in fremden Ländern.....	146
• Die Beschäftigung mit der abstrakten Kunst.....	149
• Der Restaurator Hannes Bertle.....	158
Anmerkungen.....	161
ANHANG.....	181
• Kurzbiographien: Die Künstlerfamilie Bertle.....	183
• Abbildungsverzeichnis.....	193
• Verzeichnis der Werke der kirchlichen Kunst.....	199
• Beispiele für Signaturen und Unterschriften.....	208
• Bibliographie.....	211
• Register.....	223