

# Pegasus lächelt

Heitere und  
heiter-melancholische  
Geschichten deutscher Sprache  
aus drei Jahrhunderten  
Herausgegeben von  
Hans Adolf Neunzig  
Erschienen bei  
Christian Wegner in Hamburg  
1966

# Inhalt

An Stelle einer Einleitung:

HEINRICH VON KLEIST

Die Hunde und der Vogel. . . . . 7

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

Die Erscheinung. . . . . 8

Die junge Schwalbe. . . . . 9

Die Maus. . . . . 9

CHRISTOPH MARTIN WIELAND

Diana und Endymion. . . . . 10

GEORG CHRISTOPH LICHTENBERG

'Gnädigstes Sendschreiben der Erde an den Mond. . . . . 27

HEINRICH ZSCHOKKE

Das Bein. . . . . 35

JOHANN PETER HEBEL

Der Wasserträger. . . . . 42

CLEMENS BRENTANO

Die mehreren WehmüUer und ungarischen Nationalgesichter 44

LUDWIG BÖRNE

Der Eßkünstler. . . . . 104

HEINRICH HEINE

Der Tee. . . . . 114

LUDWIG TIECK

Des Lebens Überfluß. . . . . 117

ADALBERT STIFTER

Die drei Schmiede ihres Schicksals. . . . . 176

FRIEDRICH HEBBEL

Der Schneidermeister Nepomuk Schlägel auf der Freudenjagd 206

WILHELM HEINRICH RIEHL	
Die vierzehn Nothelfer. . . . .	218
GOTTFRIED KELLER	
Der schlimm-heilige Vitalis. . . . .	243
THEODOR FONTANE	
Professor Lezius oder Wieder daheim. . . . .	266
OTTO JULIUS BIERBAUM	
Der Steckenpferdpastor oder Das goldene Zeitalter .. ..	275
THOMAS MANN	
Das Eisenbahnglück. . . . .	331
HEINRICH MANN	
Jungfrauen. . . . .	342
HEIMITO VON DODERER	
Sie verkauft sich. . . . .	355
JOSEPH ROTH	
Die Legende vom heiligen Trinker. . . . .	364
WOLFGANG HILDESHEIMER	
Ich trage eine Eule nach Athen. . . . .	399
WOLFDIETRICH SCHNURRE	
Ohne Einsatz kein Spiel. . . . .	406
HEINRICH BÖLL	
Schicksal einer henkellosen Tasse. . . . .	414
Nachbemerkung	
Bio-bibliographischer Anhang	