

ADALBERT STIFTER

SÄMTLICHE WERKE

IX

Witiko. 1. Band

Herausgegeben von
FRANZ HÜLLER



VERLAG DR. H. A. GERSTENBERG · HILDESHEIM

1972

Inhalt.

	Seite
Vorwort	VII
Einleitung	IX
Die Entstehungsgeschichte des „Witiko“	IX
1. Umriss	IX
2. Der Weg zur Geschichte	XI
3. Das Finden des historischen Stoffes	XXIII
4. „Witiko“ I. Erster Theil	XXVIII
5. Erschlüssen „Witiko“ I. Zweite Form	XXXVIII
6. Ringen um die Vollendung. „Witiko“ II und III	XLVI
„Witiko“ und die Geschichte	LVIII
1. Geschichtsanschauung und epische Form	LVIII
2. Das Geschichtliche im Roman	LXII
3. Die Quellen	LXVI
Wit- und Nachwelt über „Witiko“	LXXXIII
1. Gleichgestimmte Freunde	LXXXIII
2. Beurteilt	XCVIII
3. Entdeckt	CXVI
4. Die Literaturgeschichte	CXXXII
Die Lichtdrucktafeln	CLXVII
Die Rechtschreibung	CLXX

Witiko. Erster Band.

1. — Es klang fast wie Gesang von Lerchen	1
2. — Sie waren sorglos und fröhlich	56
3. — Es war ein großer Saal	92
4. — Es weheten die Banner	160

ADALBERT STIFTER

SÄMTLICHE WERKE

X

Witiko. 2. Band

Herausgegeben von
FRANZ HÜLLER



VERLAG DR. H. A. GERSTENBERG · HILDESHEIM

1972

Inhalt.

Witke. Zweiter Band.

	Seite
1. — Der Schein ging über Feld und Wald.	1
2. — In einfachen Gewändern.	131
3. — Mit Waldschäften.	271

ADALBERT STIFTER

SÄMTLICHE WERKE

XI

Witiko. 3. Band

Herausgegeben von
FRANZ HÜLLER



VERLAG DR. H. A. GERSTENBERG · HILDESHEIM

1972

Inhalt.

Witiko. Dritter Band.

	Seite
1. — In Amt und Gut	1
2. — Im hohen Walde	63
3. — Es kamen tausend Schaaren	141
4. — Schwellende Fluthen	217
<hr/>	
Textkritischer Bericht	359
Handschriften	363
Text der Handschriften	370
Der Erstdruck	403
Verzeichniß der Personen- und der geographischen Namen im „Witiko“	407
Verichtigungen	467
