

HEINRICH HEINE

BAND 9

PROSA

1836—1840

„Bearbeiter
Fritz Mende

AKADEMIE-VERLAG -BERLIN
EDITIONS DU CNRS • PARIS

INHALT

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Florentinische Nächte | 7 |
| Der Rabbi von Bacherach | 54 |
| Elementargeister | 88 |
| Einleitung zum „Don Quixote“. | 137 |
| Shakespeares Mädchen und Frauen | 153 |
| Tragödien | 168 |
| Cressida - Cassandra - Helena - Vif gilia - Portia - Cleopatra - Lavinia - Constanze - Lady Percy - Prinzessin Catharina - Johanna d'Arc - Margaretha - Königin Margar etha - Lady Gray - Lady Anna - Königin Catharina - Anna Boleylä - Lady Macbeth - Ophelia - Cotdelia - Julie - Desdemona - Jessika - Por tia | |
| Comödien | 231 |
| Mirartda - Titania - Perdita - Imogen - Julie - Silvia - Hero - Beatrice - Helena - Celia - Rosalinde - Olivia - Viola - Maria - Isabella - Prinzessin von : Frankreich - Die Äbtissin - Frau Page ~ Frau Ford - Anna Page - Catharina | |
| Ueber den Denunzianten | 256 |
| Der Schwabenspiegel | 270 |
| Heinrich Heine über Ludwig Börne | |
| Erstes Buch | 281 |
| Zweites Buch | 303 |
| Drittes Buch | 324 |
| Viertes Buch | 346 |
| Fünftes Buch | 373 |

ANHANG

| | |
|-------------------------------------------------|------|
| Frühe Versuche zur Auseinandersetzung mit Börne | |
| a J£ ,- | 393 |
| b | 3^6- |
| Aufsatzentwürfe | |
| Aufsatz gegen Gutzkow | 398 |
| Vorrede zu einer Gesamtausgabe | 399 |