

Königs Erläuterung Tuinr Maierraren
Band 354

Erläuterungen zu

Thornton Wilder

Die Brücke von San Luis Rey

von Thomas Richter

C. Bange Verlag - Hollfeld

Inhalt

Seite

| | |
|--|----|
| I. Leben und Werk des Autors | 7 |
| 1. Kurzer biographischer Abriß. | 7 |
| 2. Das literarische Werk von Thornton Wilder. | 8 |
| 2.1. Dramen. | 8 |
| 2.2. Romane. | 10 |
| 3. Thornton Wilder's Bedeutung für die Literatur des modernen Amerika und darüberhinaus. | 14 |
| II. Erläuterungen zur literarischen Gattung Epik | 16 |
| 1. Der moderne amerikanische Roman. | 16 |
| 1.1. Einige Aspekte: E. Hemingway über seine Arbeit und den zeitgenössischen Roman | 16 |
| 1.2. Kriterien literarischer Kritik in Amerika/"New Criticism" | 18 |
| 2. Literatur nach dem 2. Weltkrieg/Ist der traditionelle Roman tot? | 18 |
| 2.1. Georg Lukacs, „Erzählen oder beschreiben?“ | 18 |
| 2.2. Bertolt Brecht, „Über Realismus“ | 20 |
| 2.3. Dieter Wellershoff, „Für einen neuen Realismus“ | 21 |
| III. Erläuterungen zu Thornton Wilder's "The Bridge of Sah Luis Rey" | 23 |
| 1. Allgemeines. | 23 |
| 2. Gang der Handlung. | 25 |
| 3. Sprachliche und sachliche Erläuterungen. | 36 |
| 3.1. Struktur und Sprache des Romans. | 36 |
| 3.1.1. Struktur. | 36 |

| | |
|---|----|
| 3.1.2. Franz K. Stanzel,,,Typische Erzählsituationen-! | 40 |
| 3.1.3. Die Sprache des Autors. | 45 |
| 3.2. Sachliche Erläuterungen. | 46 |
| 3.2.1. Historischer Hintergrund/Das 18. Jahrhundert in Südamerika. | 46 |
| 3.2.2. Warum ist die Brücke San Luis Rey (dem hl. König Ludwig IX. von Frankreich) gewidmet?/Der historische hl. Ludwig/Bezüge zum Inhalt?. | 48 |
| 3.2.3. Die hl. Rosa von Lima/Vorbild für die Gestalt der Madre Maria Del Pilar. | 49 |
| 4. Charakterisierung der Hauptpersonen. | 50 |
| 4.1. Bruder Juniper . ; | 50 |
| 4.2. Dona Maria, die Marquesa De Montemayör.. | 53 |
| 4.3. Döha Clara, ihre Tochter . ____ . ____ - | 55 |
| 4.4. Pepita | 58 |
| 4.5. Die Äbtissin Madre Maria Del Pilar | 61 |
| 4.6. Esteban und Manuel | 65 |
| 4.7. Perichole | 67 |
| 4.8. Onkel Pio | 72 |
| 4.9. Don Jaime, Perichöles kleiner Sohn. | 76 |
| 4.10. Kapitän Alvarado. | 77 |
| 4.11. Vizekönig und Erzbischof. _____ | 80 |
| 4.11.1. Der Vizekönig | 80 |
| 4.11.2. Der Erzbischof | 82 |
| 5. Zitate | 84 |
| 6. Interpretation. | 88 |

| | |
|--|-----|
| 6.1. Worum geht es Thornton Wilder in "The Bridge of San Luis Rey?" | 88 |
| 6.2. Edgar Neis, „Thornton Wilder's Novelle The Bridge of San Luis Rey ¹ , Versuch einer Interpretation". | 92 |
| IV Literatur. | 104 |
| 1. Rezensionen von 'The Bridge of San Luis Rey'. | 104 |
| 2. Bibliographie. | 104 |