

Joseph Campbell

Mythologie der Urvölker

Die Masken Gottes

Band 1

Aus dem Amerikanischen von
Hans-Ulrich Möhring

S P H I N X

INHALT

Zur Fertigstellung der <i>Masken Gottes</i>	9
Vorbemerkung zur amerikanischen Ausgabe der <i>Mythologie der Urvölker</i> von 1969	11
Prolog Vorstufen zu einer Naturgeschichte der Götter und Helden	15
1. Die Konturen einer neuen Wissenschaft	15
2. Der Brunnen der Vergangenheit	17
3. Der Dialog von Wissenschaft und Vision	20
Teil Eins Die Psychologie des Mythos	33
Einleitung Die Lehre der Maske	35
Kapitel I. Das Rätsel des ererbten Bildes	45
1. Der angeborene Auslösemechanismus	45
2. Der übernormale Schlüsselreiz	54
Kapitel II. Die Prägungen durch Erfahrung	67
1. Leid und Verzückung	67
2. Die strukturierende Wirkung des Lebens auf der Erde	75
3. Die Prägungen der frühen Kindheit	80

4. Der spontane Animismus der Kindheit	98
5. Die Gefühlsordnung der Gruppe	109
6. Die Auswirkung des Alters	141
Teil Zwei Die Mythologie der Pflanze	155
Kapitel III. Der Raum der Hochkulturen	157
1. Das Protoneolithikum: ca. 7500–5500 v. Chr.	158
2. Das Vollneolithikum: ca. 5500–4500 v. Chr.	160
3. Das Hochneolithikum: ca. 4500–3500 v. Chr.	163
4. Der hieratische Stadtstaat: ca. 3500–2500 v. Chr.	167
Kapitel IV. Der Raum der geopferten Könige	175
1. Das Märchen vom Untergang von Kasch	175
2. Eine der Nächte Scheherazades	185
3. Der König und die Jungfrau des vestalischen Feuers	189
Kapitel V. Der rituelle Liebestod	195
1. Abstieg und Wiederkehr des Mädchens	195
2. Das mythische Urzeitgeschehen	203
3. Persephone	209
4. Der Riesenaal	217
5. Parallelität oder Diffusion?	230
6. Der rituelle Liebestod im vorkolumbianischen Amerika	245
Teil Drei Die Mythologie der Jäger	257
Kapitel VI. Schamanismus	259
1. Der Schamane und der Priester	259
2. Schamanenzauber	273
3. Die schamanische Vision	283
4. Der Feuerbringer	300
Kapitel VII. Der Herr der Tiere	317
1. Die Sage vom Büffeltanz	317

2. Paläolithische Mythologie	322
3. Das Ritual des zurückerstatteten Blutes	332
Kapitel VIII. Die paläolithischen Höhlen	335
1. Die Schamanen der Großen Jagd	335
2. Unsere Liebe Frau der Mammute	349
3. Der Große Bär	372
4. Die Mythologien der zwei Welten	385
Teil Vier Die Archäologie des Mythos	393
Kapitel IX. Mythologische Schwellen des Paläolithikums	395
1. Das Stadium des Plesianthropus (ca. 600 000 v. Chr.)	395
2. Das Stadium des Pithecanthropus (ca. 400 000 v. Chr.)	399
3. Das Stadium des Neandertalers (ca. 200 000 – 75 000/25 000 v. Chr.)	404
4. Das Stadium des Cromagnonmenschen (ca. 30 000 – 10 000 v. Chr.)	413
5. Das Capsien und der mikrolithische Stil (ca. 30 000/10 000 – 4000 v. Chr.)	419
Kapitel X. Mythologische Schwellen des Neolithikums	425
1. Die Große Schlange der frühesten Pflanze (ca. 7500 v. Chr.?)	425
2. Die Entstehung der Hochkultur im Nahen Osten (ca. 7500 – 2500 v. Chr.)	432
3. Die große Diffusion	462
Schlußbetrachtung Die Doppelnatur des Mythos	507
1. Die vielen Bilder und der Eine Weg	507
2. Die drei Fesseln: Liebe, Macht und Sitte	510
3. Die Befreiung aus der Fesselung	515
Anmerkungen	521
Abbildungen	543
Register	545