

Angelina Pollak-Eltz

Trommel und Trance

*Die afroamerikanischen
Religionen*

Herder

Freiburg - Basel • Wien

Inhalt

Einleitung	9
1. Die gegenwärtige Situation afroamerikanischer Religionen	9
2. Die Sklaverei als Brücke zwischen Afrika und Amerika":.....	14
3. Trommeln und Trance: Eigenarten und Einflüsse bei afroamerikanischen Religionen	17
I Der Ursprung: Die traditionellen Religionen in West- und Zentralafrika	25
II Die <i>Yoruba-Religion</i> in Nigeria	33
III <i>Voodoo</i>	42
1. Haiti	42
a) Zur Religionsgeschichte Haitis	42
b) Die Verehrung der Geister: Zum hierarchischen Aufbau des Voodoo-Kultes.	45
c) Die Prozedur der Initiation	50
d) Tanzfeste und spezielle Kultformen.	52
2. Die Dominikanische Republik	60
IV Afrokubanische Religionen	64
1. Zur Religionsgeschichte Kubas	64
2. Der Geheimbund der <i>fanagos</i>	65
3. Die <i>Santeria</i> auf Kuba	67
a) Die <i>Regla Ocha</i> (LucHmisekte).	67
b) Gottheiten und Geister der kubanischen <i>Santeria</i>	69

c)	Im Dienst der Gottheit: <i>Santeros</i> und <i>babalaos</i> als spirituelle Führer der <i>Regla Ocha</i>	73
d)	Die <i>Mayomberos</i>	83
e)	Der Erfolg der <i>Santeria</i> in der westlichen Welt.....	85
V	Kleinere afroamerikanische Kulte auf den Antillen.....	94
1.	Die kleinen Antillen zur Kolonialzeit.....	94
2.	<i>Schango</i>	96
3.	<i>Kele</i>	101
4.	Die <i>Spiritual Baptists (Shouters)</i>	102
VI	Im Bann der Magie: Sekten in Jamaika.....	108
1.	Der Begriff <i>Obeah</i>	109
2.	<i>Myalismus</i> und Convince-Kult.....	110
3.	Die <i>Rastafaris</i> und ihr rassistisches Ideal....	114
VII	Der <i>Maria-Lionza-KvM</i> in Venezuela.....	117
1.	Der Stellenwert des Kultes im Alltagsleben der Venezolaner.....	117
2.	Die Gestalt der <i>Maria Lionza</i>	123
3.	Geister und Volksheilige.....	125
4.	Die Ausbildung der Medien.....	128
5.	Diagnostik- und Arbeitsse'ancen.....	129
6.	Die Pilgerfahrt nach Sorte.....	132
VIII	Die <i>Maroons</i> in Surinam.....	136
IX	Brasilien - Das Sammelbecken kultischer Vielfalt.....	145
1.	Afrobrasilianische Religionen gestern und heute.....	145
2.	Die <i>Candombles</i>	150
a)	Vermischung (Synkretismus) oder Koexistenz mehrerer Religionen?.....	150

	b) Das Priestertum - eine Sache der Frauen . . .	153
	c) Ein Fest	157
	3. <i>Xango</i> in Recife.	162
	4. Afrobrasilianische Sekten in Maranhon.	162
	5. <i>Batuque</i> im Süden Brasiliens.	170
	6. Der Verfall der Tradition: Die <i>Linha / Umbanda cruzada</i>	171
	7. <i>Macumba</i> in Rio de Janeiro.	174
	8. Indianische Rituale: <i>Pagelanga</i> und <i>Catimbo</i> in Nordbrasilien.	176
	9. Die <i>Umbanda</i>	178
	10. Der Erfolg der <i>Umbanda</i> im restlichen Südamerika	186
X	Christliche Ekstase: Afroamerikanische Religiosität in den Vereinigten Staaten	191
	Nachwort	202
	Glossar.	206
	Anmerkungen	212