

Aus dem Handgepäck eines tibetischen Yogi

Grundlegende Texte der Dzogchen-Tradition

aus dem Tibetischen übersetzt
und mit einführenden Erklärungen versehen
von James Low

Übersetzung aus dem Englischen
von Theo Kierdorf und Hildegard Höhr



THESEUS

INHALT

Danksagung	7
Zum Geleit	8
Vorwort	10

TEIL I

<i>Zu den Übersetzungen tibetischer Originaltexte</i>	16
1. Die ausführlichen mündlichen Unterweisungen des kostbaren Dharma-Meisters <i>Chetsangpa Ratna Shri Euddhi (I)</i>	23
2. Eine kurze Erklärung von Zuflucht und Bodhichitta in Form eines Kommentars über den Vers <i>Sangs-rGyas-Chbos-Tsog-Ma von Patrul Rinpoche</i>	55
3. Die ausführlichen mündlichen Unterweisungen des kostbaren Dharma-Meisters <i>Cbetsangpa Ratna Sbri Budäbi (II)</i>	67
4. Die Meditation und Rezitation über Vajrasattva, der Irrtümer und Verdunkelungen reinigt <i>von Cbhimed Rigdzin Lama</i>	74
5. Die ausführlichen mündlichen Unterweisungen des kostbaren Dharma-Meisters <i>Cbetsangpa Ratna Shri Buddbi (III)</i>	88
6. Ermutigung durch Vergänglichkeit <i>von Rigdzin Godem</i>	116
7. Erklärung der Mahayana-Sicht über die zwei Wahrheiten <i>von Patrul Rinpoche</i>	119
8. Das direkte Anzeichen der Buddhaschaft ohne jede Klassifikation <i>von Nuden Dorje</i>	132

9.	Der natürliche Zustand und der Zustand der Verwirrung von <i>Padmasamhhava</i>	144
10.	Selbstbefreiendes Verstehen von <i>Patrul Rinpoche</i>	152
11.	Das Wesentliche in drei Aussagen von <i>Patrul Rinpoche</i>	169
12.	Eine kurze Beschreibung des Großen Siegels von <i>Maitripa</i>	191
13.	Der Schatz der Lieder von <i>Sarahapa</i>	195

TEIL II

Einige grundlegende Dharma-Erklärungen

von <i>James Low</i>	206
1. Zufluchtnahme und Entwickeln von Bodhichitta	207
2. Die Übermittlung des Dharma	225
3. Die vier Aspekte der Wirklichkeit	242
4. Über die drei Aussagen des Garab Dorje	257
<i>Über den Autor und Übersetzer</i>	267
<i>Anmerkungen zur deutschen Übersetzung</i>	268
<i>Bibliographie</i>	270