

FRIEDRICH SCHILLER
GEDICHTE UND PROSA

ÜBER DEN GRUND DES VERGNÜGENS
AN TRAGISCHEN GEGENSTÄNDEN

ÜBER DIE TRAGISCHE KUNST

VOM ERHABENEN

ÜBER DAS PATHETISCHE

ÜBER ANMUT UND "WÜRDE

ÜBER DIE ÄSTHETISCHE ERZIEHUNG
DES MENSCHEN

ÜBER NAIVE UND SENTIMENTALISCHE
DICHTUNG - ' .

•••• VON EMIL STÄIÖER ••••

Gedichte

Lyrik

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| ...Das Mädchen aus der Fremde | 9 |
| Sehnsucht | 10 |
| Der Pilgrim | 11 |
| Die Erwartung • | 13 |
| Der Abend (Senke, strahlender Gott...) | 16 |
| Resignation | 17 |
| Hoffnung (Es reden und träumen ...) | 20 |
| Die Ideale | 21 |
| Das Ideal und das Leben | 24 |
| Thekla. Eine Geisterstimme | 29 |
| Des Mädchens Klage | 30 |
| Die Macht des Gesanges | 31 |
| An die Freude | 33 |
| Das Mädchen von Orleans | 36 |
| Würde der Frauen | 37 |

Balladen

| | |
|-----------------------------------------|------|
| Die Kraniche des Ibykus | 41 |
| Der Ring des Polykrates | 47 |
| Die Bürgschaft | 51 |
| Der Kampf mit dem Drachen | 56 |
| Der Taucher | 66 |
| Der Gang nach dem Eisenhämmer | 72 |
| Der Graf von Habsburg | 80 |
| Der Handschuh | 84 |
| Die Künstler | 87 |
| Das Lied von der Glocke | 102. |

| | | |
|------------------------------------|----|------|
| Antike: - - | >• | |
| Die Götter Griechenlands | | .119 |
| .Klage der Ceres. | | .124 |
| Das Eleusische Fest | | .128 |
| Hektors Abschied | ' | .135 |
| Kassandra | | .136 |
| Gruppe aus dem Tartarus. | | .140 |
| Das Siegesfest | "" | .141 |

•Elegien

| | | |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Der Tanz | \ / " ! * ! ! ; - | 149 |
| • Das Glück | v v | 151 |
| ' : Der Spaziergang | * ' ' | 155 |
| "Name | ' ; ; " • ; ; | 166 |

Tarnung und Lehre

| | | |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sprüche des Konfuzius. "• ; - - | | 169 |
| Die Worte des Glaubens | — | 171 |
| Die Worte des Wahns | ; • - ; • ? | 172 |
| Die Teilung der Erde | | 173 |
| .Parabeln und Rätsel | | 175 |

Epigramme

| | | |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|
| Votivtafeln | • - ; - ' | 185 |
| Die Philosophen | ; ' | 199 |
| Kleinigkeiten | • - ' ^ | 202 |

Theoretische Schriften

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen | ; (. ; | 207 |
| Über die tragische Kunst | ' ; ; ' ' ' ' | 226 |
| Vom Erhabenen | " " | 256 |
| Über das "Pathetische" | " " ' | 289 |
| Über Anmut und Würde! | ; " " " | 323 |
| Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer "Reihe von Briefen" | " ' | 400 |
| Über naive und sentimentalische Dichtung | | 537 |
| Nachwort | ' ; ; v | 661 |