

Lion Feuchtwanger

Dramen II

Aufbau-Verlag

# INHALT

Der Frauenverkäufer . . . . .	5
Der Holländische Kaufmann. . . . .	71
Wird Hill amnestiert? . . . . .	131
Wird Hill amnestiert? Glossen anlässlich der Berliner Aufführung . . . . .	203
Kalkutta, 4. Mai . . . . .	207
Warren Hastings, Gouverneur von Indien . . . . .	280
Die Petroleuminseln . . . . .	285
Zu meinem Stück „Die Petroleuminseln“ . . . . .	359
Waffen für Amerika . . . . .	363
Wahn oder Der Teufel in Boston . . . . .	491
Zu meinem Stück „Wahn oder Der Teufel in Boston“ . . . . .	574
Die Witwe Capet . . . . .	577
Die Witwe Capet.. . . . .	658

## Anhang

Dokumente und Zeugnisse . . . . .	665
Lion Feuchtwanger, Bearbeitungen . . . . .	666}
Lion Feuchtwanger, Ratschläge für die Lektüre mei- ner „Angelsächsischen Stücke“ . . . . .	664
Lion Feuchtwanger, Vorwort zu den »Drei Stük- ken“ . . . . .	665
Lion Feuchtwanger, Vorwort zu „Stücke in Prosa“, 1936. . . . .	666%
Lion Feuchtwanger, Vorwort zu „Stücke in Prosa“, 1959-. . . . .	669

Heinrich Mann, „Jud Süß“. Ein Bühnenstück von Lion Feuchtwanger. . . . .	. 6j:
Bruno Frank, Lion Feuchtwanger. . . . .	. 6y<
Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger. . . . .	. 68c
Hans Dahlke, Nachwort. Lion Feuchtwanger als Dra- matiker . . . . .	. 685
Nachbemerkung . . . . .	. 715
Der Frauenverkäufer 719	Der Holländische Kaufmann 724
Wird Hill amnestiert? 729	Kalkutta, 4. Mai 742
Die Petro- leuminseln 76\$	Waffen für Amerika 774
Wahn oder Der Teufel in Boston 782	Die Witwe Capet 797
Zu dieser Ausgabe. . . . .	. 807