

**Institut zur Förderung
der Erwachsenenbildung
in Iberoamerika
Vaduz**

**Zehn - Jahresbericht
1972 - 1982**

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Zeittafel	4
Vorwort Prinz Philip von Liechtenstein , .	7
Ziele und Tätigkeit	9
Einführung und Rückblick	
Georg von Gaupp-Berghausen *	25
 BERICHTE DER MITARBEITER	
'Der Lehrer im Hause' ¹ und sein Weg zum Schüler	
Miguel Jara Chanon.	33
' . . . sondern für das Leben lernen wir' ¹	
Rudolf Batliner.	39
Auf diese Weise Ja! So kann ich lernen.	
Sor Marta Soto. /	49
Die Ausbildung der Lehrer des IGER	
Marta Elsy Cabrera	57
Werbung und Aufbau von Schülergruppen	
Evencio Perez Villalobos.	59
Ein bekümmertes Brief	
Danilo Castillo. \. * »	63
Darf ich dich bei der Hand nehmen?	
Carmen Ajche*, *	65
 BERICHTE AUS SICHT DER INDIANISCHEN LEHRER	
Die Bedeutung des Radiosenders ^f Die Stimme von Talamanca ¹	
Rito Stewart	69
Die ersten Katholiken des Dorfes 'La. Barranca' ¹	
Pablo Cristóbal.	73
Erwachsenenbildung und -a.lphabetisierung im Gebiet Älta Verapaz	
; Matilde Col Choc	79
^{ir} 'El Maestro en Casa' im Dorf 'La Union' ¹	
; P. Eliseo Yanez	87

BERICHTE DER SCHÜLER

Meine Erfahrungen mit dem 'Lehrer im Hause' ¹	
Maria de los Angeles Ramirez	93
Bildung als Hilfe zur Selbsthilfe	
Miguel Angel Silva S.	97
Vista Hermosa	99
Das ICER und die Erwachsenenbildung in Costa Rica	
Jose' Maria Campos	103
Die kulturelle Zusammenarbeit Costa Ricas mit dem Fürstentum Liechtenstein	
Dr. Rodrigo Altmann Ortiz	105
Die kulturelle Zusammenarbeit des Fürstentums Liechtenstein mit der Republik Costa Rica	
Hans Brunhart	111
Sonderprojekt Nicaragua	115
Die besondere Dankeschuld	
P. Franz von Tattenbach SJ	121
ANHANG	
Gesamtübersicht über Eingänge und Ausgänge von 1972 - 1982	128
Abrechnung 'Spanische Lehrer für Nicaragua' ¹	130
Mitglieder 'Institut zur Förderung der Erwachsenenbildung in Iberoamerika' ¹	131
Mitglieder 'Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica' ¹ , ICER	132
Mitglieder 'Instituto Privado Guatemalteco de Educaciön a, trave*s de la Radio' ¹ , IGER	133
Landkarte Mittelamerika	134