

NAVID KERMANI

# Gott ist schön

*Das ästhetische Erleben  
des Koran*



VERLAG C.H.BECK MÜNCHEN

## INHALT

Vorrede . . . . .	9
I. Die ersten Hörer. . . . .	15
II. Der Text . . . . .	94
III. Der Klang . . . . .	171
IV. Das Wunder . . . . .	233
V. Der Prophet unter den Dichtern. . . . .	315
VI. Das Hören der Sufis. . . . .	365

## Anhang

Zur Umschrift arabischer und persischer Wörter. . . . .	429
Abkürzungen . . . . .	431
Anmerkungen. . . . .	432
Bibliographie. . . . .	500
Glossar. . . . .	532
Verzeichnis der Koransuren. . . . .	534
Register. . . . .	536