

RICHARD PIETRASS

DIE GEWICHTE • HUNDERT GEDICHTE

Eine Auswahl aus den Bänden

«Notausgang», «Freiheitsmuseum», «Spielball»

und neuere Arbeiten

sowie ein Gespräch von Jürgen Engler mit dem Autor

Langewiesche-Brandt

Inhaltsübersicht

<i>Fontäne</i>	Ich nehme den Dialog wieder auf ...	5
<i>Erstes Gedicht für Anna</i>	Zufall hat uns umarmt	6
<i>Trümmerberg</i>	Diese Pyramide hat keiner gewollt ...	7
<i>Am Abend verwandeln</i>	Am Abend verwandeln wir uns	8
<i>Aussicht</i>	Wir haben einen Turm gebaut...	9
<i>An den Vater</i>	Vater, deine großen Hände ...	10
<i>1946</i>	Im Stichjahr meiner Geburt	11
<i>Lebensraum</i>	Der Vorhang fällt...	12
<i>Ein Weiteres</i>	Darf ich noch schreien ...	13
<i>Meine Mutter</i>	Meine Mutter war arm ...	14
<i>Notausgang</i>	Meine Not meine Bewacherin	15
<i>Barometer</i>	Ich bin das Barometer ...	16
<i>Nachfahrt</i>	Mein Fernseher sah mich ...	17
<i>Mein kleiner Sohn</i>	Mein kleiner Sohn spricht noch nicht ...	j8
<i>Moment</i>	Gründe genug, das Leben zu knüpfen	19
<i>Der verlorene Sohn</i>	Seht mich verlorenen Sohn	20
<i>Fremd</i>	Ich liebte dich ...	21
<i>Siamesisch</i>	Habe ich ein Herz zwei	22
<i>Vorhimmel</i>	Du sprichst mir zu ...	23
<i>Berliner Hof</i>	Fest gefügt vier Mauern ...	24
<i>Grenzfriedhof</i>	Eingemauert von den Knochen der andern	25
<i>Schatten</i>	Mein Name, mein Schatten ...	26
<i>Sprengel</i>	Ich bin kein europäischer Bürger ...	27
<i>Die Kunst %u leben</i>	Die Unfreiwilligkeit des ersten Atemzuges	28
<i>Nike nachts</i>	Im Lichtkreis der Lampen	29
<i>Was mich im Leben halt</i>	Deine himmlische Toleranz	30
<i>Was mir %um Glück, fehlt</i>	Eine Regierung, die mir vertraut	31
<i>Douane</i>	Wer schlägt mir den Reifen ...	32
<i>Frei</i>	Du lebst mit mir, ohne mit mir zu leben	33
<i>Libertinage</i>	Du machst dich frei ...	34
<i>Homo novus</i>	Phönix, entmenschter Asche entstiegen	35
<i>Wien b. Berlin</i>	Wenn nichts mehr bleibt	36
<i>Der Ringende</i>	Greift tausendfingrig in die Luft ...	37

<i>Klausur</i>	Fs gibt Tage, da bekomme ...	
<i>Nicht rühren!</i>	Immer öfter hinter zugezogenen Gardinen	39
<i>Sesam</i>	Teures Pflaster, Pfauenfeder ...	40
<i>Zuspruch</i>	Schmerz, verschmerze ...	41
<i>I reitisch</i>	Die Traube kieselt noch im Mund ...	42
<i>Bierbart</i>	Vollbärtig brummelnder ...	43
<i>Der Geringste</i>	Einen Mann sah ich ...	44
<i>Denkmal</i>	Der kalte Fritz kommt zurück ...	45
<i>Zerfleischung</i>	Wozu, Gott, mich den Hunden vorwerfen? .	46
<i>Museum</i>	Ich nehme mir Freiheiten heraus ...	47
<i>Schöner Tag</i>	Regenpfeifer, pfeif deinen Wolken ...	48
<i>Spurenende</i>	Im knirschenden Sand ...	49
	Blaß sah ich, ich verblühe ...	50
<i>Ulien</i>	Als ich von den geschenkten Stielen ...	5 ¹
<i>Person</i>	Genauso wie (anders als) ...	52
<i>Quadrolog</i>	Ich bin das Schwarz ...	5§
<i>Odrand</i>	Häuser, die niemand behausen	54
<i>Brise</i>	Die Windrose erblüht ...	55
<i>Auwald</i>	Durch Pappeln trappein die vier Reiter	56
<i>Die Schattenalge</i>	Wo nichts mehr fruchtet...	57
<i>Durch die Blume</i>	Ungerufen aufs nackte Feld ...	58
<i>Das Abendmahl</i>	Zwölf Herren steigen aus schwarzen Wagen	59
<i>Weltkind</i>	Stammle ich in vielen Zungen	60
<i>Wegwart</i>	Eine Schnecke bin ich ...	61
<i>Das Zeichen</i>	Sirenengeheul, ich renne	62
<i>Lauffeuer</i>	Gerüchte flüchten um die Erde ...	63
<i>Gesang</i>	Nicht wie der Buffo ...	64
<i>Stechuhr</i>	Feuerwerk soll dem Feuer wehren	65
<i>Das Wäldchen</i>	Auf der gebeutelten, gehäuteten ...	66
<i>Freikörper</i>	Wo der Sand mit den Salzzungen kost ...	67
<i>Morpheus Lied</i>	Schlafstadt Müde matt	68
<i>Unermeßlich</i>	Ogleich ich dich abgründig liebe	69
<i>Globus</i>	Weltbild, geschrumpft	70
<i>Saus und Braus</i>	In dies Tal, dachte ich ...	7i
<i>Die Sielen</i>	Büchsfleisch auf dem Knie ...	72
	Wenn ich dem schwarzen Sud	73

	Die Andengletscher mit Ruß einstauben	74
<i>Fluchtpunkt</i>	Die Vaterstadt, Punkt auf der Flucht	76
<i>Schwarzer Ta,</i>	Ein Tag für Afrika	77
<i>Eisgang</i>	Komm übers Eis, auf allen Vieren ...	78
<i>Freilauf</i>	Ich breche ins Feld ...	79
	Hinter verschloßner Kellertür	80
	Verlangenlos, wie wir uns wiegen	81
<i>Fliegender Atem</i>	Wie er im Staub des Fußsteigs hastet	82
<i>Irrgast</i>	Folgte dem Stern	83
<i>Klima</i>	Stunde um Kunde der Griff ...	84
	Was ins nächste Jahrhundert sagen	85
<i>Kitig der Kosmonauten</i>	Während zwei im Mondstaub waten	86
<i>Prophetisch Lied</i>	Die Linke in den Furchen der Stirn	87
<i>Halbmast</i>	Abschied nehmen heißt uns die Fülle ...	88
<i>Böser Traum</i>	Wollte bloß mal die Nase ...	89
<i>Ermannung</i>	Daß nichts ohne ihn geht	90
<i>Aderlaß</i>	Hans läßt Dampf ab	91
<i>Die Gewichte</i>	Die Muttermilch und das Vatererbe	92
<i>Naturgeßhl</i>	Wie jene Büsche, die schon glauben	93
<i>Stieglit[^]</i>	Stieglitz, in Höhe meiner Augen	94
<i>Die vereiste Oder</i>	Der Strom vereist, es kreißt...	95
<i>Die Kippe</i>	Ein Licht ist aufgegangen	96
<i>Hohe Kante</i>	Mein Weib und ich ...	97
<i>Letzte Gestalt</i>	Dann gingst du in die letzte Gestalt	98
<i>Mein Engel</i>	Mein Engel ist elend	99
	Dein Schal an der Garderobe	100
<i>Poste restante</i>	Schwer, dich nicht zu hören ...	101
<i>Randlage</i>	Die letzte Saat	102
<i>Fliedergärten</i>	Garten um Garten entzündet der Flieder	103
<i>Honigrute</i>	Weihnacht, komm zu uns ...	104
<i>Die Wohltaten</i>	Die wie Schwalben hinjagenden Küsse	106
<i>Der Gartenweg</i>	Heut morgen ging ich durch den Vaterwald	107
Jürgen Engler: Gespräch mit Richard Pietraß		109