

FÜNFTER BAND

ÜBERSETZUNGEN

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BEISSNER

INHALT DES FÜNFTEN BANDES

ÜBERSETZUNGEN

AUS DEM GRIECHISCHEN BIS 1800

Homers Iliade	1	33	S
Reliquie von Alzäus	31	3.SS	
Chor aus dem Oedipus auf Kolonos	52	360	
Aus der Hekuba des Euripides	53	361	
Pindars erste Olympische Hymne	40	366	
Die Bacchantinnen des Euripides	41	36S	
Chor aus der Antigonä	42	371	
PINDAR	45	376	401
Zweite Olympische Hymne	45	382	402
Dritte Olympische Hymne	51	384	40'S
Olympische Ode. 8.	55	384	406
Neunte Olympische Ode.	57	385	409
Zehnte Olympische Ode.	58	386	409
Eilfte Olympische Ode.	60	386	411
Olympische Ode. 14.	61	387	412
Pythische Ode. I	65	387	413
Zweite Pythische Ode.	70	389	418
Pythische Ode. III.	76	390	422
Pythische Ode. IV.	85	393	427
Fünfte Pythische Ode	93	39S	43S
Achte Pythische Ode.	97	396	437
Neunte Pythische Ode.	102	397	441
Zehnte Pythische Ode.	106	398	444

Inhalt des fünften Bandes

Eilfte Pythische Ode.	110	399	446
Zwölfte Pythische Ode.	114	400	449
DIE TRAUERSPIELE DES SOPHOKLES			
Oedipus der Tyrann.	121	460	466
Anmerkungen zum Oedipus.	195	462	483
Antigonä.	203	463	484
Anmerkungen zur Antigonä.	265	464	507
ÜBERSETZUNGEN			
AUS DEM GRIECHISCHEN NACH 1800			
Aus dem Oedipus auf Kolonos des Sophokles.	275	508	
Aus dem Ajax des Sophokles.	277	510	
Pindär-Fragmente.	281	515	
Aus Pindars erster Pythischer Ode.	291	518	
ÜBERSETZUNGEN			
AUS DEM LATEINISCHEN			
Lucans Pharsalia	295	519	
Phäethon. Nach dem Ovid.	515	528	
Dejanira an Herkules.	317	532	
Nisus und Euryalus.	519	535	
Oden des Horaz	524	542	
Leander an Itero. Aus dem Ovid.	527	545	

Die schrägen Ziffern beziehen sich auf die Lesarten und Erläuterungen.