

DERWEISSE STURM

*und andere
argentinische Erzählungen*

(1

*£.¥.:

*Auswahl und Redaktion
W. A. Oerley und Curt Meyer-Clason'*

-• HORST ERDMANN VERLAG

INHALT

<i>Michael Rehs</i>	Vorwort	7
<i>W.A. Oerley</i>	Einleitung	9
<i>Curt Meyer-Clason</i>	Einführung zur zweiten Auflage	17
<i>Roberto J. Payro</i>	Der Teufel in Pago Chico . . .	23
<i>Macedonio Fernandez</i>	Tantalia	36
<i>Leopoldo Lugones</i>	Die Pferde von Abdera	44
<i>Horacio Quiroga</i>	Die Flucht	52
<i>Mateo Booz</i>	Der Teufelsreiter	64
<i>Alberto Gerschunoff</i>	Die Peitsche	71
<i>Ricardo Güiraldes</i>	Am Herdfeuer	73
<i>Juan Carlos Davalos</i>	Der weiße Sturm	81
<i>Arturo Cancela</i>	Der Selbstmörder und der persische Löwe	96
<i>Conrado Nale Roxlo</i>	Im Zeichen des Wassermann . . .	103
<i>Jorge Luis Borges</i>	Mann von Esquina Rosada . . .	112
<i>Luisa M. Levinson</i>	Nina Panchita	122
<i>Roberto Arlt</i>	Ester Primavera	129
<i>Manuel Peyrou</i>	Varidium	148
<i>Leonidas Barletta</i>	Der Mann, der seinen Schatten fütterte . . .	164
<i>Bernardo Verbitzky</i>	Das Elendsdorf	170
<i>Eduardo Mallea</i>	Die menschliche Vernunft	193
<i>Manuel Mujica Láinez</i>	Erlauchte Liebe	216
<i>Ernesto Sdbato</i>	Auskunft über Blinde	221
<i>Adolfo Bioy Casares</i>	Alle Männer sind gleich	225
<i>Silvina Ocampo</i>	Die Freunde	234

<i>Julio Cortdzar</i>	Die Nacht mit dem Mund nach oben . . .	242
<i>Silvina Bullrich</i>	Der Wolfsmensch	252
<i>Alberto Girri</i>	Die Größe der Schuld	262
<i>Marco Denevi</i>	Charlie.	269
<i>Antonio Di Benedetto</i>	Pferd in der Salpetergrube	300
<i>H.A.Murena</i>	Der Kavallerie-Oberst	308
<i>HaroldoConti</i>	Die Verlobten.	318
<i>Elvira Orphee</i>	Ein Heiliger ist gestorben	327
<i>Marta Lynch</i>	Katergeschichte	3 3 1
<i>Juan Jose Hernandez</i>	Lord Nelson.	340
<i>Sara Gallardo</i>	Sonntagsgeschichte.	342
<i>Luis Pico Estrada</i>	Ins Schwarze getroffen	350
<i>Autorenverzeichnis.</i> "	361
<i>Glossar.</i>	370