

Esc:--

MODERNE ERZÄHLER DER WELT

# IRAN

*Auswahl und Redaktion* <"  
*Faramarz Behzād, Johann Christoph Büngel,*  
*Gottfried Herrmann* ^-

HORST ERDMANN VERLAG

- - V.

## INHALT

<i>Dr. Michael Rehs</i>	Vorwort . . . . .	7
<i>Faramarz Behzäd</i>	Einführung . . . . .	9
<i>Mohammad- Ali</i>		
<i>Dschamalsade</i>	Der Herzenseguß des Molla Qorban-Ali . . . . .	24
	Gesinnungswandel . . . . .	40
<i>Ssadeq Hedayat</i>	Hadschi Morad . . . . .	45
	Wallfahrt der Sühnet . . . . .	52
<i>Bosorg Alawi</i>	Einer aus Gilan. . . . .	65
	Eine glückliche Frau. . . . .	88
<i>Ssadeq Tschubak</i>	Gerechtigkeit . . . . .	107
	Das berberitzenrote Kleid . . . . .	111
<i>Dschalal Al-e Ahmad</i>	Minarette und Bastonade . . . . .	130
	Die Feierstunde. . . . .	144
	Meine Schwester und die Spinne . . . . .	164
<i>'Bahrain Ssadeqi</i>	Der Überängstliche. . . . .	183
	Vordem Fall. . . . .	189
<i>Gbolam-Hosseyyn</i>		
<i>Ssa'edi</i>	Die Kuh . . . . .	208
	Die Bettlerin . . . . .	233
<i>Dschamal Mir-Ssadeqi</i>	Ein.Mann!. . . . .	252
	Staub. . . . .	259
<i>pluschang Golschiri</i>	Die vierzehn Heiligen I . . . . .	273
	Die vierzehn Heiligen II. . . . .	286
• <i>Gholam-Hosseyyn</i>		
<i>Nasan</i>	Gesang auf unser Stadtviertel . . . . .	307
	Falter in der Nacht . . . . .	311
	Reife und Hügel . . . . .	31-3
	Schattenhaft . . . . .	314
<i>Obass Hakim</i>	Jesus wird kommen • . . . . .	317
<i>Wahmud Doulatabadi</i>	Zu Füßen des Minarettes . . . . .	326
	Der Mann aus der Wüste . . . . .	353
<i>fmin Faqiri</i>	Und das nun. . . . .	3 88

Die Autoren und ihre Werke	390
Glossar- . . . . .	399