

Hansueli Trachsel

SANDSTEIN

Eine überraschende Vielfalt

Stämpfli Verlag AG

Inhaltsverzeichnis

«... all aus einem graulichen weichen Sandstein»	6
Bernhard Furrer	
«Der Berner Sandstein bleibt erdgeschichtlich geheimnisvoll»	12
Martin Gerber	
«Wer mit Sandstein arbeitet, kann nicht jufle»	18
Walter Däpp	
Berner Sandsteinbrüche - eine Geschichte mit Hochs und Tiefs	32
Toni P. Labhart	
«Sisyphusarbeit — aber eine sinnvolle»	40
Regula Tanner	
Der Münsterarchitekt - Abwart, Geriatriepfleger und Chirurg	48
Hermann Häberli	
Sandstein sehen, Sandstein riechen, Sandstein lieben	58
Peter Probst	
Freiklettern in und an Sandstein	68
Florian Mittenhuber	
Sandstein - grau, grün, rot oder gelb?	78
Marcella Wenger-Di Gabriele	
«Wenn die Hand zum Werkzeug wird»	86
Fred Zaugg	
Die Liebe der Künstler zu den Steinbrüchen	96
Katharina Bütikofer	
«Mit einem feldgrauen Schleier überzogen»	102
Philippe Pirotte	
Sandstein - kommt der edle Einheimische ausser Gebrauch?	108
Christoph Schläppi	
Informationen	116
Autorinnen und Autoren	118
Der Fotograf	119
Dank	120