

Barrington Barber

Die große
Zeichenschule
Figuren

Aus dem Englischen übersetzt
von Nikolas Bertheau

QndaCt

Einführung	6
Der Aufbau des Körpers.	8
Der ganze Körper.	50
Der bekleidete Körper.	76
Modellzeichnen.	94
Bildkomposition.	108
Körper in Bewegung.	128
Detailansichten.	148
Z^ichenstile.	176
Schritt für Schritt zur fertigen Komposition.	188
Stichwortverzeichnis.	208