

r

Leonhard Blumenstock

**Spielerische Wege
zur Schriftsprache
im Kindergarten**

LaBde3-lehrer-Bibliothek
s Fürstentums Liechtenstein
Vaduz

Inhalt

Vorwort

Teil I: DIE THEORIE

- 1.1 Ein Blick über den Tellerrand - Die internationale Diskussion zum frühen Schriftspracherwerb. 14
- 1.2 Wie Kinder schreiben und lesen lernen - Die Phasen des frühen Schriftspracherwerbs. 16
 - 1.2.1 Entwicklungsphasen des Schreibenlernens. 19
 - 1.2.2 Entwicklungsphasen des Lesenlernens. 20
- 1.3 Emergent literacy: Wichtige »Vorläuferfähigkeiten« auf dem Weg zur Schriftsprache. 22
- 1.4 Pädagogische Leitgedanken zum frühen Schriftspracherwerb. 26

Teil II: DIE PRAXIS

- 2.1 Schriftkultur im Kindergarten. 32
- 2.2 Schrift in der Umwelt•. 34
 - 2.2.1 Großformatige Schrift an Geschäften, Restaurants und Ständen 35
 - 2.2.2 Straßenschilder. 37
 - 2.2.3 Schrift auf Waren. 38
 - 2.2.4 Autos. 39
 - 2.2.5 Auf dem Wochenmarkt 7. . 40
 - 2.2.6 Alltagsorientierte Rollenspiele mit Schrift 41
 - 2.2.7 Die Kinder entdecken Schrift überall um sich herum. 42

2.3	Symbole.	42
2.3.1	Piktogramme.	43
2.3.2	Logos.	45
2.4	Bücher.	47
2.4.1	Eine Buch- und Lesekultur schaffen.	48
2.4.2	Bilderbücher betrachten.	49
2.4.3	Aus Büchern vorlesen.	51
2.4.4	Abc-Bücher.	54
2.4.5	Fibeln.	58
2.4.6	Pippi Langstrumpf schreibt einen Brief.	56
2.5	Namen.	57
2.6	Buchstaben	61
2.6.1	Abc- und Buchstaben-Bücher.	62
2.6.2	Buchstaben selbst herstellen und gestalten.	63
2.6.3	Körperliche Darstellungen und anschauliche Vergleiche.	64
2.6.4	Spiele mit Buchstaben	65
2.6.5	Buchstaben und Wörter mit unterschiedlichen Methoden herstellen.	66
2.7	Der Lautcharakter der Sprache.	68
2.7.1	Lautmalereien in der Kinderlyrik.	68
2.7.2	Selber reimen.	73
2.7.3	Lauschspiele.	74
2.7.4	Was Laute bewirken können	75
2.7.5	Kurze und lange Wörter.	75
2.7.6	Laute im Alltag.	76
2.8	Laute differenzieren und Laut-Buchstaben-Beziehungen herstellen.	77
2.8.1	Anfangslaute erkennen.	77
2.8.2	Laute unterscheiden und zusammensetzen	81
2.9	Wörter.	85
2.9.1	Wörter schreiben.	86
2.9.2	Wörter mit verschiedenen Materialien gestalten.	88

Inhalt

2.9.3	Wörter rhythmisch gestalten	88
2.9.4	Mit Bild-Wort-Karten spielen	89
2.10	Lesen.	89
2.10.1	Raum und Umgebung regen zum Lesen an.	90
2.10.2	Vorlesen und Nachlesen.	90
2.10.3	Wiedererkennen von Wörtern und Buchstaben.	91
2.10.4	Mit den Wortbestandteilen spielen.	91
2.10.5	Erstlesefibeln regen zum Lesen an.	93
2.11	Schreiben.	94
2.11.1	Eine schreibanregende Umgebung.	95
2.11.2	Körper- und Handmotorik	96
2.11.3	Schreibmotorik	97
2.11.4	Kritzelschrift.	97
2.11.5	Buchstaben schreiben.	99
2.11.6	Abschreiben.	100
2.11.7	Kinder diktieren Erwachsenen.	101
2.11.8	Kinder schreiben spontan.	101
2.12	Malen, schreiben, gestalten.	102
2.13	Lese- und Schreibspiele.	105
2.14	Spiele und Materialien aus dem Handel.	108
	Literatur.	113