

ALFRED L'ÄPPLÉ

BIBLISCHE VERKÜNDIGUNG IN DER ZEITENWENDE

Werkbuch zur Bibelkatechese

3. Band

Jesus Christus - Messias und Kyrios

Dekanatsbibliothek
Vaduz

— Ex libris

1964

DON BOSCO VERLAG • MÜNCHEN

INHALT

1. <i>Jesus Christus - Geschichte oder Legende?</i>	9
a) Das bibeltheologische Erbe der vergangenen Jahrhunderte	11
Hermann Samuel Reimarus (1694-1768)	12
David Friedrich Strauß (1808-1874)	v 12
Ferdinand Christian Baur (1792-1860)	13
Die religionsgeschichtliche Schule	13
Die eschatologische Schule	" 13
Martin Kahler (1835-1912)	15
Die formgeschichtliche Schule	15
Die These der Entmythologisierung	16
b) Wegweisungen zur bibeltheologischen Orientierung	17
Kirchliche Richtlinien	' 18
Anregungen für Auslegung und Verkündigung	18
Literaturhinweise	26
2. <i>Das Darstellungsschema der vier Evangelien</i>	27
a) Das Darstellungsschema der synoptischen Evangelien	' 28
b) Die synoptische Frage	30
c) Darstellung und Ablaufschema des Johannes-Evangeliums	32
d) Das Redaktionsverfahren der Evangelisten	33
e) Kirchliche Richtlinien	. ' 3 6
Literaturhinweise	37

3. <i>Geschichtliche und geographische Notizen zum Leben Jesu</i>	38
a) Versuch einer Chronologie des Lebens Jesu	40
b) Palästina unter König Herodes I.	43
c) Palästina zur Zeit Jesu (politische Gliederung)	45
d) Geographie Palästinas	47
e) Galiläa"	48
f) Judäa	51
g) Jerusalem	52
h) Der herodianische Tempel von Jerusalem	54
i) Bildmaterial zum Leben Jesu	56
Literaturhinweise	63
4. <i>Die Evangelienharmonie - ein Ideal?</i>	64
a) Das Anliegen der Evangelienharmonie	65
b) Die-Evangelienharmonie des Kirchenjahres und der Sdiulbibeln	67
c) Religionspädagogische Konsequenzen	71
d) Anregungen durch die Bibeltheologie der Gegenwart	73
e) Materialkerygmatische Überlegungen	75
Literaturhinweise	78
5. <i>Die Würdetitel Jesu in den Evangelien</i>	79
a) Jesus oder Christus?	80
b) Oberblick über die Würdetitel Jesu	82
c) Jesus - der Prophet	84

d) Jesus - der Messias	85
e) Jesus - der Menschensohn	87
f) Jesus - Sohn Gottes	89
g) Jesus-der Kyrios	93
Literaturhinweise	96
6. <i>Das Christusbild des Markus-Evangeliums</i>	97
a) Der Verfasser des Markus-Evangeliums	98
b) Aufbau und literarische Gestalt des Markus-Evangeliums	100
c) Grundstrukturen des Christusbildes	104
Literaturhinweise	110
7. <i>Das Christusbild des Matthäus-Evangeliums</i>	111
a) Der Verfasser des Matthäus-Evangeliums	112
b) Aufbau und literarische Gestalt des Matthäus-Evangeliums	116
c) Die christologischen Akzente	120
Literaturhinweise	126
8. <i>Das Christusbild des Lukas-Evangeliums</i>	127
a) Der Verfasser des Lukas-Evangeliums	128
b) Aufbau und literarische Gestalt des Lukas-Evangeliums	130
c) Das geistige und religiöse Klima	133
d) Die Christusverkündigung des Lukas-Evangeliums	136
Literaturhinweise	139

• 9. <i>Das Christusbild des Johannes-Evangeliums</i>	140
ä) Der Verfasser des Johannes-Evangeliums	141
b) Aufbau und literarische Eigenart des Johannes-Evangeliums	143
c) Die geistige und religiöse Umwelt	145
d) Die Christologie des Johannes-Evangeliums	147
Literaturhinweise	151
Verzeichnis der Abkürzungen	152
- 1. Schriften des Alten Testaments	152
2. Schriften des Neuen Testaments	153
3. Schulbibeln	154
4. Lichtbildreihen	155
5. Biblische Hörspiele und Schallplatten	156
Erklärung von Fremdwörtern und wichtigen Begriffen	157