

Mary V. Dearborn

»ICH BEREUE  
NICHTS!«



Das außergewöhnliche Leben der  
P<sup>°</sup>S&y Guggenheim

Aus dem Englischen von  
Cornelia Panzacchi

Gustav Lübke Verlag

# INHALT

Prolog	9
Vermögen und Familie	21
Veränderungen und Abschiede	43
Der König der Boheme <sup>TM</sup>	61
Die reiche Erbin und die Anarchistin	89
Mr und Mrs Bonzo	115
Ende und Anfang	139
Eine Idee	159
Ein neues Leben <sup>TM</sup>	181
Übergänge	199
Kriegsbeginn und gescheiterte Pläne	221
Auf der Flucht	239
In den Vereinigten Staaten	259
»Als die Kunst eine Rose trug«:	
Höhen und Tiefen..	287
Zwei Geschichten: Pollock und Pegeen	309
Zeichen setzen	329
Eine lebende Legende <sup>TM</sup>	355
Endstation Venedig <sup>TM</sup>	375
Was übrig bleibt	397
Die letzten Jahre,	425
Anhang	
Danksagung	451
Art of This Century: Inventar der Kunstgegenstände (Stand 31. Dezember 1942)	455
Literaturverzeichnis	459
Register	467