

# *Veldzquez*

/ **Dawson W. Carr**

unter Mitarbeit von Xavier Bray, John H. Elliott,  
Larry Keith, Javier Portüs

KATALOGBEITRÄGE VON

Xavier Bray, Dawson W. Carr, Simona Di Nepi, Gabriele Finaldi,  
Giorgia Mancini, Wolfgang Prohaska

**Belser Verlag**  
National Gallery Company, London

# *Inhalt*

VORWORT DES SPONSORS	6
VORWORT DES DIREKTORS	7
Schein und Wirklichkeit im Spanien des Diego Velázquez	10
JOHN H. ELLIOTT	
Malerei und Wirklichkeit: Kunst und Leben des Velázquez	26
DAWSON W. CARR	
Akte und Adlige: Venus im Kontext	56
JAVIER PORTÜS	
Velázquez' Maltechnik	70
LARRY KEITH	
Velázquez und Großbritannien	92
XAVIER BRAY	
<i>Katalog</i>	-v
Velázquez in Sevilla	114
Am Hof und in Italien: Maler des Glaubens und des Mythos	146
Porträtmaler des Hofes	162
Velázquez und die Jagd	192
Velázquez und die Antike	208
Hofmaler im Dienste zweier Herren:	
'Die Rückkehr nach Italien und die letzten Jahre in Madrid 220'	
STAMMBAUM	244
ZEITTADEL	245
BIBLIOGRAPHIE	248
REGISTER	254
LISTE DER LEIHGEBER	
BILDNACHWEIS	256