

Veldzquez

/ **Dawson W. Carr**

unter Mitarbeit von Xavier Bray, John H. Elliott,
Larry Keith, Javier Portüs

KATALOGBEITRÄGE VON

Xavier Bray, Dawson W. Carr, Simona Di Nepi, Gabriele Finaldi,
Giorgia Mancini, Wolfgang Prohaska

Belser Verlag
National Gallery Company, London

Inhalt

VORWORT DES SPONSORS	6
VORWORT DES DIREKTORS	7
Schein und Wirklichkeit im Spanien des Diego Velázquez	10
JOHN H. ELLIOTT	
Malerei und Wirklichkeit: Kunst und Leben des Velázquez	26
DAWSON W. CARR	
Akte und Adlige: Venus im Kontext	56
JAVIER PORTÜS	
Velázquez' Maltechnik	70
LARRY KEITH	
Velázquez und Großbritannien	92
XAVIER BRAY	
<i>Katalog</i>	-v
Velázquez in Sevilla	114
Am Hof und in Italien: Maler des Glaubens und des Mythos	146
Porträtmaler des Hofes	162
Velázquez und die Jagd	192
Velázquez und die Antike	208
Hofmaler im Dienste zweier Herren:	
'Die Rückkehr nach Italien und die letzten Jahre in Madrid 220'	
STAMMBAUM	244
ZEITTADEL	245
BIBLIOGRAPHIE	248
REGISTER	254
LISTE DER LEIHGEBER	
BILDNACHWEIS	256