

• .,r&v\ ü .. l, • /,•.# ' RevielJNetz\_ ' ;--•••

-E»i\*1 \*V-

# KODEX

DAS BERÜHM\*ES'TB-<sup>pA</sup>\*I^PSEST DJER  
jrl"!/.!'- •: WIRD'EI^TS<fHLÜSSELT . 🐾\*

;-,-,., „ •• *Aus dem Englischen* , . , . „ ^ ; .  
,fA^ti-.-. •>/.-. • -; ^ v o n Thomas Tilk . - • , ..., /-.-•-•. •'

• Verlag C: R B

## INHALT-

Vorwort . . . . .	7
1 Archimedes in Amerika . . . . .	9
2 Archimedes in Syrakus . . . . .	30
3 Das große Rennen, Teil I: Die Vorläufer des Palimpsests . . . . .	69
4 Eine Wissenschaft in Bildern . . . . .	91
5 Das große Rennen, Teil II: Die Geschichte des Palimpsests . . . . .	121
6 Archimedes' <i>Methodenlehre</i> , 1999 oder Die Erschaffung der Wissenschaft . . . . .	141
7 Eine kritische Entbindung . . . . .	161
8 Archimedes' <i>Methodenlehre</i> , 2001 oder Die entschleierte Unendlichkeit . . . . .	184
9 Das digitalisierte Palimpsest . . . . .	206
10 Das <i>Stomachion</i> , 2003 oder Archimedes spielt . . . . .	230
11 Ein alter Gegenstand in neuem Licht . . . . .	257
Epilog: «Das große Buch des Universums». . . . .	275
<i>Danksagung</i> . . . . .	288
<i>Weiterführende Literatur</i> . . . . .	291
<i>Regisler</i> . . . . .	295