

Walter Kissling / Gudrun Perko (Hrsg.)

Wissenschaftliches Schreiben in der Hochschullehre

Reflexionen, Desiderate, Konzepte

StudienVerlag

Innsbruck

Wien

Bozen

Inhalt

<i>Walter Kissling</i> Einleitung: Über einige aktuelle Rahmenbedingungen wissenschaftlichen Schreibens im Studium	7
<i>Otto Kruse</i> Das Schreiben und die Universität: Was blockiert die Institutionalisierung schreibpädagogischer Projekte?	25
<i>Stefanie Haacke/Andrea Frank</i> Typisch deutsch? Vom Schweigen über das Schreiben	35
<i>Elisabeth Waltner/Safia Elsayed</i> Schreiben im Studium. Erfahrungsbericht zweier Pädagogikstudentinnen	45
<i>Judith Huber</i> Berkeley–New York–Berlin: Von einer, die auszog, das Schreiben zu lernen	59
<i>Barbara Schulte-Steinicke</i> Tradition der Lehre des kreativen Schreibens an US-amerikanischen Hochschulen – Möglichkeiten der Übertragung auf den deutschsprachigen Raum	67
<i>Hanspeter Ortner</i> Spontanschreiben und elaboriertes Schreiben – wenn die ursprüngliche Lösung zu einem Teil des (neuen) Problems wird	77
<i>Christiane Dalton-Puffer/Florian Menz</i> Research Writing – auch eine <i>linguistische</i> Aufgabe? Konzepte der angewandten Linguistik in der Didaktik des wissenschaftlichen Schreibens	103
<i>Helmut Gruber</i> Ein linguistisch orientiertes Schreibtraining für junge WirtschaftswissenschaftlerInnen	113
<i>Dietmar Larcher</i> Der rätselhafte Sinn der Texte. Über das Lehren und Lernen von Lesetechniken im Studium der Sozialwissenschaften	125
<i>Adelheid Clementi/Andrea Hoyer-Neuhold/Barbara Schörner</i> Worum geht es eigentlich? Das Analysegespräch als Methode zur Präzisierung von Problemstellungen wissenschaftlicher Schreibvorhaben	139

<i>Franz Graf-Stuhlhofer</i> Gemeinsame Besprechung einer „ersten Seite“: Erfahrungsbericht aus einer Lehrveranstaltung	147
<i>Margit Hauser</i> Vermittlung von Recherchekompetenz als Angebot einer feministischen Bibliothek	153
<i>Katharina Pewny/Regina Trotz</i> Betreuungsverhältnisse als Förderung und Forderung der Wissenschaftlichkeit von Frauen	157
<i>Gero Fischer</i> Schreiben in der Endphase – zur äußeren Form von Texten	163
<i>Gudrun Perko</i> Wissenschaftscoaching – ein kognitives Modell mit Imaginationstechniken. Über die Vermittlung wissenschaftlicher Konzeptions- und Schreibkompetenzen in wissenschaftlichen Schreibwerkstätten für Diplomierende und Dissertierende	171
<i>Birgit Aschemann-Pilshofer</i> Schreibanlass Diplomarbeit. Empirische Beiträge und Überlegungen zur Arbeit mit DiplomandInnen	187
<i>Christina Thürmer-Rohr</i> Dialogisches und monologisches Schreiben	199
Autoren/Autorinnen	213
Herausgeber/Herausgeberin	217