

Jean Guilton

Dialog mit Paul VI.

Verlag Fritz Molden • Wien

INHALT

Vorwort (Von Kardinal Dr. Franz König, Wien)	7
Vorwort des Verfassers	10
ERSTER TEIL	
PERSPEKTIVEN EINES SCHICKSALS.	17
Der 8. September 1950.	19
Drei Zeichen auf Erden	32
Concesio und Verolavecchia	58
Mailand.	71
Das Mysterium der Neuen Geburt.	78
ZWEITER TEIL	
PORTRÄT EINES GEISTES.	87
Der Mann, der Papst wurde.	89
Dialog über einige Vorlieben.	117
Über seine französische Lektüre (Ein Gespräch über dies und das).	118
Über Dante und die „Göttliche Komödie“	122
Über Shakespeare.	128
Über den hl. Augustinus	130
Über Kardinal Newman.	134
Das Antlitz eines Freundes und Vaters.	141
Dialog über den hl. Paulus.	150
DRITTER TEIL	
DER PAPST UND DIE WELT.	163
Dialog über den Dialog	165

INHALT

ökumenische Visionen.	186
Erste Vision: Begegnung in San Paolo fuori le mura	186
Zweite Vision: Über Professor Cullmann	190
Dritte Vision: Begegnung in der Sixtina	194
Dialog über die Schönheit (Beschreibung einer päpstlichen Kapelle).	199
Dialog über das Mysterium des Konzils.	211
VIERTER TEIL	
DER PAPST VOR DEM MYSTERIUM.	233
Der Priester.	235
Die Heilige Jungfrau in Santa Maria Maggiore	263
Streiflichter über brennende Fragen:	
Liebe — Gewalt — Friede.	269
Der 8. September 1966.	285
Biographische Daten aus dem Leben Papst Pauls VI.	298
Verzeichnis der wichtigsten Persönlichkeiten.	300