

Roxane Witke

**Genossin
Tschiang Tsching**

Die Gefährtin Maos erzählt ihr Leben

***D**



R. Piper & Co. Verlag München Zürich

Inhalt

Einleitung	11
I. Die Begegnung	25
Erster Teil: Jugend	
II. Ausbruch aus der Unmiindigkeit	55
III. Agitation und Gefangnis	74
IV. Auf der Biihne	108
V. Filmarbeit in Schanghai	129
Zweiter Teil: Im Hinterland	
VI. Bei Mao in Jenan	157
VII. Volkskultur in den befreiten Gebieten	185
VIII. Der Marsch nach Peking	209
Dritter Teil: Hinter den Kulissen	
IX. Inkognito	241
X. Peking und Moskau	273
Bildteil	
XL Die Debatte iiber den »Traum der roten Kammer«	297
Vierter Teil: Kulturrevolution	
XII. Vorbereitung zum Auftritt	317
XIII. Schwimmen durch Schwimmen lernen	338
XIV. Gegen den Strom	360
XV. Lin Piao, der Verrater	383
Fiinfter Teil: Die Beherrscherin der Kiinste	
XVI. Das revolutionare Theater	407
XVII. Heroismus auf der Opernbiihne	435
XVIII. Der Druck laBt nach	470
XIX. Die elfte Stunde	481
Anhang	
Verzeichnis der Abbildungen	517
Karten	
Zeittafel	519
Glossar	526
Personenverzeichnis	529
Abkiirzungen	536
Anmerkungen	537
Personen- und Sachregister	579