

Ein weißes Mädchen in der Urwaldhöhle

# YANOAMA

Aufgezeichnet von Ettore Biocca

Aus dem Italienischen

übersetzt und herausgegeben von

Hans Boelicke und Anneliese Mönlich

Geleitwort von Otto Zerries

Mit acht Bildtafeln

Ullstein

## Inhalt

Geleitwort . . . . .	9
Vorwort . . . . .	11
ERSTER TEIL	
Am Rio Dimiti . . . . .	19
Gefangene der Kohoroschiwetari . . . . .	23
Der Überfall der Karawetari . . . . .	28
Die Gefangenen und die eifersüchtigen Frauen . . . . .	35
Das Leben bei den Karawetari . . . . .	41
Wilde Schamatari . . . . .	50
Die Unucai-Krieger . . . . .	60
Die große Kröte . . . . .	68
Der vergiftete Pfeil . . . . .	78
Wald ohne Ende . . . . .	84
Die Namoeteri . . . . .	94
Die Gewalttat . . . . .	105
Fusiwe, Häuptling der Namoeteri . . . . .	109
Fusiwe und Raschawe . . . . .	116
ZWEITER TEIL	
Fusiwes Frauen . . . . .	123
Die berausenden Drogen . . . . .	135
Maramawe . . . . .	142
Brutalität und Reue . . . . .	151
Die tragische Reise. Das Reaho . . . . .	156
Der Verrat . . . . .	170
Angriff der Yanoama . . . . .	176
Der Scheiterhaufen und die alten Frauen . . . . .	188
Einladung an die Mahekototeri . . . . .	194
Die brennenden Holzscheite . . . . .	196
Karyona . . . . .	201
Die Herausforderungen der Pischanseteri . . . . .	209

Die junge Tokoma und der Zorn des Fusiwe. . . . .	218
Das Menschenopfer. . . . .	225
Der Krieger und der Tod. . . . .	239

DRITTER TEIL

Die Flucht der Witwen. . . . .	253
Rache ohne Haß. . . . .	270
Riokowe, der neue Schamatari-Häuptling. . . . .	274
Dem Orinoko entgegen. . . . .	280
Die Punabueteri. . . . .	288
Die Witukaiateri. . . . .	292
Das Gemetzel. . . . .	299
Die ersten Weißen. . . . .	302
Der unglückliche Sohn von Riokowe. . . . .	307
Die letzte Flucht. . . . .	309
Die böse Welt der Weißen. . . . .	317
Erklärung der fremden Wörter. . . . .	323
Literatur. . . . .	325
Register. . . . .	327