

Heraldik

WAPPEN-IHR URSPRUNG, SINN UND WERT

INHALTSVERZEICHNIS

DER HEROLD	10	DER HELM	144
DIE AUFGABEN EINES HEROLDS	12	VOM KAMPFHELM ZUM PRUNKHELM	146
DIE HEROLDE BEIM TURNIER	14	RANGHELMHE	148
MASSGEBLICHE HEROLDE AUS VERSCHIEDENEN LÄNDERN	18	ANTIKE HELMZIERDEN	150
DER WAPPENROCK	23	DIE HERALDISCHE HELMZIER	152
QUELLEN ZUM STUDIUM DER HERALDIK	26	DIE HERALDISCHE HELMDECKE	156
DER WAPPENBRIEF	38	DIE WAFFENTECHNIK BILDET DIE GRUNDLAGE DER WAPPENGRAPHIK	158
HEROLDSGEPRÄNGE IN DER GEGENWART	40	DIE HELMSCHAU	160
		TYPISCHE HELMZIERDEN	162
DIE BEGRIFFE	42	DIE KRONE	166
DIE HAUPTELEMENTE EINES WAPPENS	52	KRONEN ALS REGALIEN	174
GRUNDBEDINGUNGEN DER HERALDIK	54	RANGKRONEN	178
		DIE KRÖNUNG	180
DER SCHILD	56	PRUNKSTÜCKE	186
VOM WAFFENSCHILD ZUM WAPPENSCHILD	62	SCHILDHALTER	186
EINFLUSS DER KREUZZÜGE	66	VIELERLEI SCHILDHALTER	200
BEDEUTUNG DER TURNIERE	68	POSTAMENTE UND SPRÜCHE	202
VOM SCHILD ZUR TARTSCHE	70	WAPPENZELT UND WAPPENMANTEL	204
KOSTBARE TARTSCHEN	74	BILDDEVISEN UND BADGES	208
DIE SCHILDFORMEN IM WANDEL DER ZEITEN	76	ORDEN	214
		KREUZRITTERORDEN	216
 		GESELLSCHAFTSABZEICHEN UND KETTENORDEN	218
DAS ZEICHEN	78	ORDENSTRÄGER	220
VON DER SCHRIFT ZUM ZEICHEN	80		
DAS TYPISCHE AM HERALDISCHEN STIL	84	WAPPENRECHT	222
FARBEN UND MUSTERUNGEN	86	WAPPEN FÜR VORHERALDISCHE UND EXOTISCHE REICHE	224
HEROLDSSTÜCKE	88	DIE BELEHNUNG	226
DIE VIELFALT DER HERALDISCHEN BILDERSPRACHE	94	WAPPENVERSMELZUNGEN	230
BEIZEICHEN, GNADENZEICHEN UND PARTEIABZEICHEN	96	DAMEN- UND ALLIANZWAPPEN	234
DER KAPETINGER STAMMBAUM	98	KIRCHLICHE HERALDIK	236
DIE HÄUFIGSTEN ZEICHEN IM EUROPÄISCHEN MITTELALTER	104	UNIVERSITÄTSHERALDIK	240
DAS KREUZ	106	PATRIZISCHE REPUBLIKEN	242
DER LÖWE	110	EGALITÄRE REPUBLIKEN	244
FABELTIERE	114	KOMMUNALE HERALDIK	246
VIERBEINER	118	HAUPTSTÄDTE	248
DER MENSCH	122	FUNERALHERALDIK	250
DER ADLER	124		
GEFLÜGELTE WESEN UND REPTILIEN	130	WAPPENKUNST	252
DIE PFLANZENWELT	132	VERZEICHNIS VON WAPPENROLLEN	268
BAUWERKE UND GERÄTE	136	BIBLIOGRAPHIE	273
HIMMELSKÖRPER	140	VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	276
		INDEX	284