

# Deutsche Geschichte

Band 10

Bismarck-Reich und  
Wilhelminische Zeit  
1871-1918

*Herausgegeben von  
Heinrich Pleticha*

# Inhalt

## Ein Wort zu diesem Band • 11

MARGARETE SCHWIND  
DAS BISMARCK-REICH 1871-1890 15

Landwirtschaft, Industrie und Verfassung - Magisches Dreieck 1871 und danach	16
Kaiser, Kanzler und Liberale: Euphorischer Beginn im Zeichen großer Harmonie	20
Erste »Reichsfeindkampagne« oder: Die Auseinandersetzung zwischen Staat und Kirche im »Kulturkampf«	21
Die Uhren werden wieder nachgestellt: Die große Wende 1878/79	23
Das innenpolitische Klima nach der Wende	29
»Ich kann kein Volk mir denken, das zerrissner wäre, wie die Deutschen« (Hölderlin)	32
Peitsche und Zuckerbrot - Verteufelung und Sozialversicherung	38
Neue »nationale« Aufgaben in Afrika: Kolonialpolitik als Spielart der Prestigepolitik	40
Deutschlands außenpolitische Stellung in Europa: Vom Friedensschluß 1871 zum »Drei-Kaiser-Abkommen« 1873	42
1875-Neuer Krieg in Sicht?	46
Briefliche »Ohrfeige« aus Rußland und das geheime »Zweibund-Militärabkommen« mit Österreich-Ungarn	49
Verflechtungen und Widersprüche - Ein Netz von Bündnissen	51

»Rückversicherung« -	
»Verzweifelte, wenn auch geniale Aushilfen«	57
Bilanz	60
Keine Trauer an Bord: Der Lotse geht	64

ROLAND VOCKE

### Die deutschen Fürstentümer 1871-1918 68

Der bundesstaatliche Charakter der Reichsverfassung	68
Die »Zaunkönige« im >Zweiten Reich<	69
Sonderrechte für die großen Bundesstaaten	72
Fürst Heinrich XXII. Reuß ältere Linie	77
Aus dem Leben an den kleinen Höfen	77

MARGARETE SCHWIND

### Zwischen Demokratie und Kanzlerdiktatur Das deutsche Volk im Kaiserreich • 81

Kleine Bevölkerungsstatistik -	
Binnenwanderung und Verstädterung	84
Gründerboom und Gründerkrach	86
Viel Besitz, wenig Bildung: Eliten im Kaiserreich	87
Schlagkraft nach außen und innen: Die Armee	92
Das eiserne Netz der Bürokratie	99
Der Geist der Zeit	102

CHRISTIAN ROEDIG

### Die Arbeiterbewegung als Emanzipationsbewegung der sozialen Unterschichten • 105

Die deutsche Sozialdemokratie - Schutz durch Solidarität	106
Entstehung der Industriearbeiterschaft	107
Ursprünge der deutschen Arbeiterbewegung	110
Politische Entfremdung zwischen Arbeiterschaft und Bürgertum	110
Folgen des Sozialistengesetzes	119
Lebensbedingungen der Arbeiterschaft - Not und Widerstand	123
Formen des Kampfes zwischen Lohnarbeit und Kapital - Die Gewerkschaften	129
Zwischen Verweigerung und Anpassung	131
Die Wende des Jahres 1914	141

ROLAND VOCKE

Die deutschen Parteien im Kaiserreich • 143

Die Entwicklung der Parteien bis zur Gründung des Kaiserreiches 1871	143
Die sozialdemokratischen Parteien	144
Die Rolle der Parteien im neuen Kaiserreich	145
Ein »Kampf für die Kultur«	148
Die Konservativen	150
Bismarcks Bruch mit den Nationalliberalen	152
»Wider die gemeingefährlichen Bestrebungen der Sozialdemokratie«	157
Die »Kartell-Parteien«	159
Von Bismarck zu Bülow - Parteien im Wandel	160
Bülow's »Block-Politik«	161
Der letzte Reichstag des Kaiserreichs	163
»Ich kenne keine Parteien, ich kenne nur noch Deutsche«	163

GERHARD SCHATT

Handels-und Wirtschaftspolitik von 1871-1914 • 166

Wirtschaft ohne Schranken	166
Wirtschaftspolitik ohne klare Konzeption	168
Der mühsame Weg zu Zentralbehörden für die Wirtschaft	168
Wirtschaftspolitik nach der Reichsgründung: Außenhandelspolitik	170
Strukturwandel auf dem Weg zum Industriestaat - Der »Gründerkrach«	172
Montan- und Agrar-Krise - Forderung von Schutzzöllen	177
Die Wende von 1876 - Bismarcks Schutzzollpolitik beendet die Freihandelsphase	181
Die Zeit nach Bismarck: Wirtschafts- und Handelspolitik im Zeichen der Interessenverbände	182
Die politischen Folgen des Wandels von 1876	184

GERHARD SCHATT

Deutschland und Übersee • 189

Kolonien - Befriedigung nationaler und wirtschaftlicher Bedürfnisse?	190
Der »Deutsche Kolonialverein« - Forum vor allem von Banken und Industriellen	191

Die Entstehung des deutschen Kolonialreiches	194
Zurückhaltende Investitionen - Nutzen und Lasten der Kolonien	200
Späte Unternehmen der deutschen Wirtschaftsexpansion	201
Das Ende der Kolonien	202

LOTHAR HÄUSLER  
WILHELM II.  
UND SEINE ZEIT • 205

Der Draht nach Petersburg reißt...	207
Deutschland wird umklammert - Nadelstiche gegen England ?	213
Rußland - doch ein Partner des Deutschen Reiches ?	218
Und dennoch neue britische Bündnisbereitschaft	218
Deutschlands Zukunft liegt auf dem Wasser ...	220
Deutsche Reaktionen gegen Frankreich - in Marokko	222
Deutschland isoliert und >eingekreist<	222
Ein großer kaiserlicher Wunschtraum	223
Wetterleuchten auf dem Balkan	224
Deutschland dreht an der Rüstungsschraube	225
Der Kaiser wird zum Gespött der Welt	233
Säbelrasseln wegen Marokko	234
Unruhiger Balkan	236
Das europäische Spannungsfeld	237
In ganz Europa gehen die Lichter aus ...	240

GÜNTER MERWALD  
Die Literatur  
der Jahrhundertwende • 255

Nietzsche	255
Der »bürgerliche Realismus« C. F. Meyers und Th. Fontanes	256
Der literarische »Naturalismus«: Kunst im »Sog« naturwissenschaftlichen Denkens	258
Gerhart Hauptmanns naturalistisches Frühwerk	261
Naturalistische Prosa und Lyrik	263
Vielfalt der Gegenbewegungen zum Naturalismus - Die drei »Großen«: Hofmannsthal, Rilke, George	263
»Expressionismus«: Ekel vor der bürgerlichen Scheinwelt; Schrei nach dem »neuen Menschen« - H. Mann, Wedekind, Sternheim, Kaiser, Werfel, Benn, Trakl, Kafka	268
Der Nihilismus bei »Dada«	276

HANSWERNFRIED MUTH  
**Der Weg in die Moderne:**  
**Deutsche Kunst von 1850-1914 • 277**

Zwischen »Idealismus« und »Realismus«	278
Beliebt beim Publikum: Die »Historienmalerei« in Deutschland - Kaulbach, Rethel, Menzel	279
Die deutschen »Realisten« - Von Rayski bis Leibl	280
Die Maler des »Naturlyrismus« - Von Johann Sperl zu Hans Thoma und Otto Modersohn	285
Die »Deutschrömer« - Feuerbach, Böcklin, Marees	287
Der »deutsche Impressionismus«: Von Gleichen-Rußwurm zu Liebermann, Slevogt, Corinth	288
Freiheit der Kunst - Der Weg in das 20. Jahrhundert	293

JOHANNES GLANZ  
**Von Richard Wagner zu Richard Strauss**  
**Von der Romantischen Oper zum**  
**nationalen Musikdrama • 296**

Mißerfolge	297
Der Durchbruch	297
Neue Musiktheorien und »Sinfonische Dichtungen«	299
Das Wagnersche »Kunstwerk der Zukunft« als Fest	300
Gegensätze und Rivalitäten im Bereich der sinfonischen Musik: Liszt, Bruckner, Brahms	301
Jahrhundertwende: Brücke und Grenze - Mahler und Reger	303
»Der große Zeitgemäße«: Richard Strauss	304

HORST HÜBEL  
**Naturwissenschaften in der zweiten Hälfte des**  
**19. Jahrhunderts • 307**

Darwin und die Abstammung des Menschen	307
Mendels Vererbungslehre	308
Der Mensch ist, was er isst? Fortschritte in der Medizin	314
Wie weit trägt die mechanistische Physik? - Endgültige Durchsetzung des »Energieerhaltungssatzes«	316
Vorhandensein und Wirken kleinster Bauteile der Materie - Die »Atomhypothese« lebt wieder auf	318
Umsturz im Weltbild der Physik - Atome, Elektronen, Quanten	319

WINFRIED BÖHM

Das deutsche Bildungswesen in den Jahren um 1900 • 325

Spezialisierung an den Universitäten - Reglementierung und Auswendiglernen an den Volksschulen	325
Rückschritt zur »Lehrer- und Stoffschule«	327
Gegen Historismus und Enzyklopädismus	328
Nicht der Stoff, das Kind steht im Mittelpunkt	328
Die »Arbeitsschulbewegung«	333
Fruchtbare Impulse der »Jugendbewegung«	333
»Kunsterziehungsbewegung«	337
Ein neues pädagogisches Berufsbewußtsein	338
Neue Schulmodelle	339

ROLAND VOCKE

Der Erste Weltkrieg 341

Der fatale »Schlieffenplan«	341
»Wunder an der Marne«: Die Deutschen müssen zurück	344
Stellungskrieg im Westen	348
Sieg bei Tannenberg - Rückzug aus Galizien - Seeblockade	348
Die »Hölle von Verdun«	355
Totaler Krieg - Not der Zivilbevölkerung	360
Das »Epochenjahr« 1917 - Russische Revolution und Friedensmöglichkeiten	364
Die militärische Entscheidung 1918	367
Die Dolchstoßlegende	372

Allgemeine Literaturhinweise • 373

Sach-und Namensregister • 374

Abbildungsnachweis • 384