

Vom Ständestaat zur Demokratie

Portugal im zwanzigsten Jahrhundert

Herausgegeben von

Fernando Rosas

unter Mitarbeit von Claudia Moisel

R. Oldenbourg Verlag München 1997

Inhalt

Einführung	7
<i>Antonio Costa Pinto</i> Der Zusammenbruch der portugiesischen Demokratie in der Zwischenkriegszeit	13
<i>Fernando Rosas</i> Salazarismus oder die Kunst des Überdauerns.	37
<i>Manuel Braga da Cruz</i> Der Estado Novo und die katholische Kirche.	49
<i>Jose Maria Brandão de Brito</i> Die wirtschaftliche Entwicklung des Estado Novo.	65
<i>Valentim Alexandre</i> Der Estado Novo und das Kolonialreich	75
<i>Antonio Reis</i> Revolution und Demokratisierung	89
<i>Jose Medeiros Ferreira</i> Das Ende der afrikanischen Frage	107
<i>Emanuel Leão</i> Portugals wirtschaftliche Entwicklung in der Demokratie.	123
Abkürzungen	131
Die Autoren	133
Personenregister	135