

DIE USA IM 20. JAHRHUNDERT

**VON
WILLI PAUL ADAMS**

**R. OLDENBOURG VERLAG
MÜNCHEN 2000**

INHALT

Vorwort	XIII
I. Darstellung	1
Einführung: Die großen Themen der amerikanischen Nationalgeschichte	1
a) Nationalgeschichtliche Synthesen und Periodisierung	1
b) Die großen Themen der amerikanischen Nationalgeschichtsschreibung	6
1. Territorium: Die Expansion des Staatsgebiets	6
2. Bevölkerung und Gesellschaftsstrukturen: Von der kolonialen Besiedlungspolitik zur multiethnischen Gesellschaft ..	8
3. Wirtschaft: Vom kolonialen Merkantilismus zur Freihandelspolitik der Weltmacht	9
4. Politisches System und Innenpolitik: Verfassungsnormen und Praxis der Demokratie	11
5. Internationale Beziehungen: Von der Kolonie zur Weltmacht	12
6. Geistes- und Kulturgeschichte: Vom Puritanismus zum Kulturkampf der Religiösen Rechten um 1990	14
1. Die neue Weltmacht in Frieden und Krieg, 1900-1920	18
a) Der Schmelztiegel: Bevölkerungswachstum, Einwanderung und Urbanisierung	20
b) Wirtschaftliche Grundlagen und die Grenzen der laissez-faire-Wirtschaftspolitik	25
c) Politische Parteien und Bewegungen: Die Hochzeit der Progressives	28
d) „Starke“ Präsidenten: Theodore Roosevelt und Woodrow Wilson	33
e) Außenpolitik vom Krieg gegen Spanien bis 1914	36
f) Die Vereinigten Staaten und der Erste Weltkrieg	39
g) Gesellschaftstheorien	44
2. Die 1920er Jahre: Scheinbarer Wohlstand und illusionärer Isolationismus	47
a) Rückkehr zu konservativer „Normalität“: Innenpolitik von Harding bis Hoover	48
b) Formaler Isolationismus: Außenpolitik 1920-33	50
c) Wirtschaftspolitik der Nachkriegszeit, partielle Prosperität, Börsenkrach und Weltwirtschaftskrise	52

VIII *Inhalt*

d) Kultur, Medien und Unterhaltung in den „Goldenen Zwanzigern“, dem „Zeitalter des Jazz“	57
3. Die USA in der Weltwirtschaftskrise, 1930-1941.	59
a) Hoovers unzureichende Reaktionen, Roosevelts Wahl 1932	59
b) Roosevelts „New Deal“, Verfassungswandel.	61
c) Internationale Beziehungen: Von der formalen Neutralität zur faktischen Allianz	68
4. Die USA im Zweiten Weltkrieg und im Kalten Krieg bis 1960_____	72
a) Die Heimatfront	72
b) Der amerikanische Beitrag zum Kriegsverlauf; Kriegskonferenzen.	76
c) Innenpolitik und Gesellschaft 1945-1960: Wohlstand, Konsens, „counterculture“.	82
d) Weltmacht, Besatzungsmacht, internationale Beziehungen im Kalten Krieg mit der Sowjetunion 1945-60.	87
5. Die Vereinigten Staaten seit 1960.	94
a) Perioden und Themen.	94
b) Kennedy: Aufbruchstimmung, internationale Konflikte, Reformansätze, 1961-1963.	95
c) Johnsons Innenpolitik 1964-1968.	100
d) Der Krieg in Vietnam, 1960-1975.	104
e) Nixons Erfolge und Scheitern, 1969-1974.	106
f) Nationale Besinnung unter Ford und Carter, 1974-1980.	108
g) Konservative Trends von Reagan bis Clinton und das Ende des Kalten Krieges, 1981-1995.	110
h) Soziokulturelle Umbrüche seit 1960.	113
II. Grundprobleme und Tendenzen der Forschung	123
Einführung: Die großen Themen und Interpretationen der amerikanischen Nationalgeschichte	123
a) Nationalgeschichtsschreibung: Definitionen, Periodisierung, Interpretationsrichtungen	123
b) Die großen Themen	129
1. Territorium: Die Expansion des Staatsgebiets und die Ausprägung der Großregionen.	129
2. Bevölkerung: Von der englischen Siedlerkolonie zur multiethnischen Gesellschaft.	132
3. Wirtschaft: Vom kolonialen Merkantilismus zur Freihandelspolitik der Weltmacht.	136

4. Politisches System und Innenpolitik: Vom englischen Konstitutionalismus und den republikanischen Idealen von 1776 zur präsidentialen Fernsehdemokratie	137
5. Internationale Beziehungen: Aus kolonialer Abhängigkeit zur dominanten Weltmacht	142
6. Ideen und Werte: Geistes- und Kulturgeschichte vom Puritanismus zum Kulturkampf der Religiösen Rechten um 1990 ..	143
1. Die neue Weltmacht in Frieden und Krieg, 1900-1920.	147
a) Überblicke, Interpretationen, Biographien	147
b) Der Schmelztiegel: Bevölkerungswachstum, Einwanderung und Urbanisierung	148
c) Wirtschaftliche Grundlagen und die Grenzen der laissez-faire-Wirtschaftspolitik	152
d) Politische Parteien und Bewegungen im Wandel: Hochzeit der „Progressives“	155
e) Außenpolitik vom Krieg gegen Spanien 1898 bis 1914.	158
f) Die Vereinigten Staaten und der Erste Weltkrieg.	161
g) „Modernist Culture“, Gesellschaftstheorie.	164
2. Die 1920er Jahre: Scheinbarer Wohlstand, illusionärer Isolationismus.	166
a) Rückkehr zur „Normalität“ konservativer Innenpolitik von Harding bis Hoover.	167
b) Außenpolitik des scheinbaren Isolationismus.	168
c) Gesellschaft und Wirtschaft	168
d) Der Börsenboom und sein jähes Ende 1929.	170
e) Die „Golden Twenties“ als Epoche in der amerikanischen Kulturgeschichte.	171
3. Die USA in der Weltwirtschaftskrise.	173
a) Gesamtdarstellungen, Interpretationen, Biographien.	173
b) Innenpolitik: New Deal, Verfassungswandel	174
c) Sozialgeschichte	176
d) Auswärtige Beziehungen.	177
e) Systemkrise?.	179
4. Die USA im Zweiten Weltkrieg und im Kalten Krieg bis 1960_____	181
a) Überblicke und Interpretationen.	181
b) Gesellschaft und Wirtschaft im Krieg	181
c) Militärgeschichte und Kriegsdiplomatie.	183
d) Besatzungspolitik, Marshallplan, die USA und Deutschland bis 1955.	186
e) Internationale Beziehungen, Kalter Krieg bis 1960.	188
f) Innenpolitik der 1950er Jahre, McCarthyismus.	190



X Inhalt

g) Gesellschaftlicher und kultureller Konsens der 1950er Jahre, „counterculture“	191
5. Die Vereinigten Staaten seit 1960	192
a) Perioden und Themen	192
b) Kennedy: Aufbruchsstimmung, internationale Konflikte, Reformansätze, 1961-1963	194
c) Johnson: Bürgerrechte für die Afroamerikaner, Sozialstaat für alle, 1964-1968	196
d) Der Krieg in Vietnam, 1960-1975	199
e) Nixons Erfolge und Scheitern, 1969-1974	201
f) Nationale Besinnung unter Ford und Carter, 1974-1980	202
g) Konservative Trends von Reagan bis Clinton und das Ende des Kalten Krieges, 1981-1995	203
h) Soziokulturelle Umbrüche seit 1960	206
III. Quellen und Literatur	211
A. Quellen	212
1. Archive und quellenkundliche Nachschlagewerke	212
2. Publierte Quellen	212
a) Mehrere Fachgebiete betreffend	212
b) Statistiken	213
c) Regierungspublikationen	213
d) Politisches System, Verfassung, Politikgeschichte	214
e) Sozial- und Wirtschaftsgeschichte	214
f) Ideen- und Kulturgeschichte	215
B. Literatur	216
Allgemeiner Teil	216
1. Bibliographische Hilfsmittel	216
2. Nachschlagewerke	216
3. Historiographie, Gesamtdarstellungen, Interpretationen	217
a) Geschichte der amerikanischen Nationalgeschichtsschreibung	217
b) Gesamtdarstellungen und Interpretationen	218
c) Regionen, <i>frontier</i>	219
4. Sozialgeschichte	220
a) Bevölkerungs- und Sozialgeschichte	220
b) Ethnische Gruppen und Einwanderer	221

c) Frauen, Familie, Sexualität	222
5. Historische Geographie, Ökologie	223
a) Historische Geographie	223
b) Ökologie	223
6. Politikgeschichte: Das Regierungssystem	224
a) Regierungssystem und Verfassung	224
b) Politische Bewegungen und Ideen	225
7. Politikbereiche	226
a) Innenpolitik	226
b) Außenpolitik, internationale Beziehungen, Militärgeschichte	226
8. Wirtschaftsgeschichte	228
a) Wirtschaftsgeschichte	228
b) Arbeiter- und Gewerkschaftsgeschichte	229
9. Ideen- und Kulturgeschichte	230
a) „Intellectual history“ und nationale kulturelle Identität	230
b) „American culture“, Populärkultur	231
c) Bildung und Wissenschaft	231
d) Religion und Kirchen	231
e) Gesellschaftstheorie und Sozialethik	232
Literatur zu den chronologisch definierten Kapiteln	233
1. Die neue Weltmacht in Frieden und Krieg, 1900-1920	233
a) Überblicke, Interpretationen	233
b) Der Schmelztiegel: Bevölkerungswachstum, Einwanderung, Urbanisierung	233
c) Wirtschaftliche Grundlagen und die Grenzen der laissez-faire- Wirtschaftspolitik	234
d) Politische Parteien und Bewegungen im Wandel: Hochzeit der „Progressives“	236
e) „Starke“ Präsidenten: Theodore Roosevelt und Woodrow Wilson	237
f) Außenpolitik vom Krieg gegen Spanien bis 1914	237
g) Die Vereinigten Staaten und der Erste Weltkrieg	238
h) Intellektuelle Reaktionen auf die Industriegesellschaft; Anzei- chen einer Kultur der „Moderne“	240
2. Die 1920er Jahre: Scheinbarer Wohlstand, illusionärer Isolatio- nismus	240
a) Überblicke, Interpretationen, Historiographie	240
b) Politisches System und Innenpolitik	241

XII *Inhalt*

c) Außenpolitik, Außenhandel	242
d) Wirtschaft, Börsenkrach	242
e) Sozial- und Kulturgeschichte	242
3. Die USA in der Weltwirtschaftskrise, 1930-1940	243
a) Überblicke, Interpretationen, Franklin und Eleanor Roosevelt	243
b) Innenpolitik: New Deal	244
c) Sozialgeschichte	245
d) Wirtschaftsgeschichte	245
e) Auswärtige Beziehungen	246
f) Ideen- und Kulturgeschichte	247
4. Die USA im Zweiten Weltkrieg und im Kalten Krieg bis 1960	247
a) Überblicke, Interpretationen, Historiographie	247
b) Die amerikanische Gesellschaft und Wirtschaft im Krieg	248
c) Militärgeschichte und Kriegsdiplomatie (auch in Kapitel 3)	249
d) Besatzungspolitik, Marshallplan, die USA und Deutschland bis 1955	251
e) Internationale Beziehungen ab 1945, Kalter Krieg bis 1960	252
f) Amerikanische Innenpolitik, Wirtschaft und Gesellschaft; die 1950er Jahre	253
g) Mentalitäten, intellektuelle Reaktionen	254
5. Die Vereinigten Staaten seit 1960	255
a) Überblicke, Sammelbände, Historiographie (siehe auch Kapitel 4)	255
b) Regierungssystem, Innenpolitik	255
c) Sozialpolitik, ethnische Minderheiten	258
d) Außenpolitik, Kriege	259
e) Wirtschaftspolitik	262
f) Mentalitäten, soziokultureller Wandel, Medien	262
Anhang	265
Abkürzungen	265
Zeittafel	268
Die Präsidenten der Vereinigten Staaten	276
Register	279