

Martin Kilian

Yo, Amerika

Bosheiten und Liebeserklärungen

WELTWOCHE-BUCHVERLAG

Inhalt

Man gönnt sich ja sonst nichts: Mein amerikanisches Vierteljahrhundert	9
1. Quatsch auf Stelzen: Die Komödie des Präsidentschaftswahlkampfes . . .	21
2. Hochamt in San Francisco: Der heilige Johannes von den Saxofonen	29
3. Murmeln, Luftballons und Wundertüten: Der Boom ist los.	36
4. Beim Autokauf hereingelegt: Ein Opfer erzählt . . .	42
5. Der grosse Betrug: Wie in Iowa die Geldbeutel wählen gingen	46
6. Unbeugsam in Mississippi: Charles Tisdales Zeitung.....	51
7. Luft zwischen den Ohren: Ein Versuch über Ronald Reagans Leergut	56
8. Bananen aus der Schweiz: Eine Moritat über die Nacht, als die Mauer fiel . . .	64
9. Die warme Kanone des Bösen Präsidenten: Anatomie eines postmodernen Putschversuchs . .	69
10. Endlich eingewandert: Wie ich Ferdinand Kürnberger entlarvte.	75
11. Der Mann mit dem Stinkefinger: Bei Larry Flynt zum Tee.	81

12. Live aus Keystone: Der grosse amerikanische Bankenkrach	88
13. Im Paradies derVöllerei: La grande bouffe americaine.	94
14. Der Zahnarzt zog immer als Erster: Mit DocHolliday im Wilden Westen.....	99
15. Mein hochgerüsteter Alltag: Mit dem Ballermann unterwegs.	107
16. Vom Schurken zum ehemaligen Schurkenstaat: Amerikas geschmeidige Aussenpolitik.	111
17. Paradiesische Inseln und prosaische Abrissobjekte: VonWashington nach Las Cruces.	119
18. La nuevavida: Von El Paso bis Los Angeles	126
19. Im Cyber-Reich der Dot-Commies: Von Los Angeles nach San Francisco.	132
20. Der Tod des Wilden Westens: Von Elko nach Pine Ridge.	138
21. Verlorene Seelen und der Teufel: Von Nebraska nach Miami.	144
22. Gewinner, Verlierer und Idealisten: Von Miami über Chicago nach Washington	150
23. Skizzen aus dem Boom:	156
I. Der Ur-Wal-Mart	156
II. Die Fünfzig-Cent-Mäzene.	158
III. Die Online-Raubritter.	159
IV Die Auto-Druiden	161
V Murano in Portofino.	163
24. Jazz und Tellerwäscher: Letzte Gedanken bei «Miller's».	166