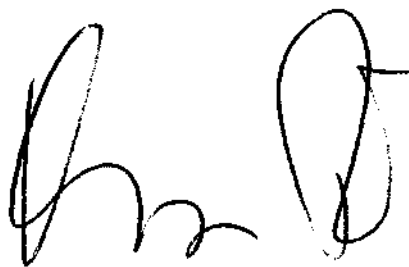


Erhard Busek (Hg.)
DER GRENZGÄNGER
Festschrift für Hans Marte

V

Albin Ospelt
in freundschaftlicher
Herzlichkeit



.7. 200

Inhalt

Vorwort

Erhard Busek: Hans Marte 7

I. Gedächtnis innen und außen

Hans Petschar: Die Präsenz der Nationalbibliothek in
Geschichte und Gegenwart 11

Eva Hüttl-Hubert: Slavica im Fokus: Zur Osteuropa-
Kompetenz der Österreichischen Nationalbibliothek 30

Margarete R. Strassnig-Bachner: Der Zukunft zuliebe.
Intaktes Kulturerbe - intaktes Gedächtnis der Nation
- eine Herausforderung 47

Erhard Busek: Von der Notwendigkeit des Gedächtnisses 62

Emil Brix: Sprache — Literatur — Kultur — Nation und
vielleicht noch der liebe Gott 77

Franz König: Der Weg nach Europa aus mittel- oder
zentraleuropäischer Sicht 99

II. Glückliche Jahre in Polen

Hans Marte: Ingeborg Bachmanns Polen-Reise
im Mai 1973 113

Alicja Walecka-Kowalska im Gespräch mit Ingeborg
Bachmann 123

Karol Sauerland: Bachmann, Szarota und Marte 129

Alicja Walecka-Kowalska im Gespräch mit Hans Marte 134

III. Rußland, eine Versuchung

Hans Marte: Die Grenzgängerin.

Das außergewöhnliche Schicksal der österreichischen
Ärztin Dr. Angela Rohr 143

Gerald Hinteregger: Moskauer Jahre mit Hans Marte
(1978-1981) 154

Wendelin Schmidt-Dengler: Moskau 1976 166
Wladimir Wojnovitsch: Hans Marte zum Geburtstag 172
Jurij Archipow: Goldene Zeit mit Hans Marte in Moskau 174
Ludwiga Reich: Der Ritt über den Kubansee oder
Hans Marte - ganz Marte 180
Peter Turrini: Moskau 186
Barbara Frischmuth: Kaukasische Erinnerungen 187
Hans Marte: Ein Roman wird verhaftet 190

IV. Rationalität gebrochen durch Emotionalität

Walter Lingenhölle: Puer ex Augia Majore 197
Boris, Judit und Nicole Marte: Über Vater 203
Hubertus Czernin: Ich bin an Hans Marte gescheitert 212

V. **Die** bibliothekarische Herausforderung

Esko Häkli: Neue Optionen und neue Partnerschaften.
Was für eine Zukunft werden die Nationalbibliotheken
haben? 229
Antonius Jammers / Haitmut List: National- und
Staatsbibliotheken in Wien und Berlin -
Schatzkammern und Hüter des kulturellen Erbes 248
Sigrid Reinitzer: Hans Marte als Bibliothekar 263

VI. Postskriptum

Hans Marte: Von Babylon zum Cyberspace. Über die
Zukunft der Bibliothek 271
Hans Marte- ein Lebenslauf 275
Die Autorinnen und Autoren 277